

VERSCHIJNT 11 X PER JAAR

7^e JAARGANG NR.3

MAART 1980

Losse nummers FL. 2,90

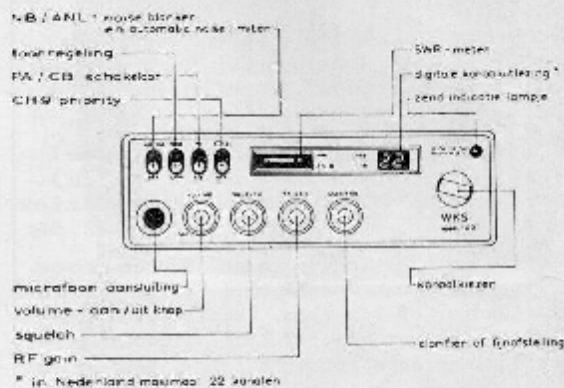
België BF.46,-

Free Radio Magazine

27 MC VRIJ....
Nu de rest nog !



Free Radio Magazine



MARC CB, Burgerband, 27 MC... het maakt niet uit hoe je het noemen wilt: iedere Nederlander van 14 jaar en ouder kan sinds 3 maart 1980 zelf zenden en ontvangen op de 27 MHz-band. Thuis, op de weg of in de boot, overal kan zo'n MARC-zender je handig, nuttig of gewoon gezellig zijn. De mogelijkheden zijn bijna onbeperkt.

In dit 'CB Handboek' vind je letterlijk alles wat je weten wilt over de MARC in Nederland.

- Geschiedenis en gebruik van de CB.
- De officiële Nederlandse spelregels.
- Een internationaal overzicht van CB.
- Het hoe en waarom van zender, ontvanger en antenne.
- Praktische tips bij installaties van mobiele en thuisposten.
- Een lijst van CB clubs.
- Overzichten van alle gebruikte codes.
- Een marktoverzicht van MARC-zenders.
- Kortom: een compleet handboek dat je volledig wegwijs maakt op de Burgerband.



Wie nieuw is in de wereld van de 27 Mc heeft natuurlijk behoefte aan de nodige informatie. Deze wordt nu geboden door "Het CB-Handboek", dat onlangs verscheen bij Uitg. Rostrum te Haarlem. Het boek handelt, in eenvoudige, voor iedereen begrijpelijke taal, de belangrijkste aspecten van de 27 Mc. Zo komen aan de orde de ontwikkeling en geschiedenis van de Burgerband, de werking van zender en ontvanger, het hoe en waarom van antennes, tips en raadgevingen voor installatie van zender en antenne, codes die gebruikt worden in de ether, een internationaal overzicht van de 27 Mc in alle Europese landen, een lijst van speciale 27 Mc clubs, een overzicht van verkrijgbare MARC-apparatuur, een lijst van technische begrippen, een overzicht van de wettelijke regeling etc. Kortom, een complete handleiding voor iedereen, die erover denkt een eigen 27 Mc zender aan te schaffen of die er al een in gebruik heeft. Het CB-Handboek werd geschreven door Robert Briel, telt 128 pagina's en is voor f 19,90 in de boekhandel verkrijgbaar.

Het is ook mogelijk het "CB-Handboek" per postorder te bestellen. Prijs is dan f 23,90 (f 19,90 + f 4,-- verzend- en verpakingskosten). Te bestellen door storting op postgiro 3427025 t.n.v. Alfred Debels, Postbus 10252, 1001 EC AMSTERDAM.





Nog beperkt leverbaar:
3-Kleurige vinylsticker
"Caroline 319" (oranje/
geel/zwart) op wit vinyl.
Per stuk: f 3,50

Witte vinylstickers met
rode opdruk: "Caroline on
319m". Formaat 58 x 6 cm.
Per stuk: f 3,--

Delmare carsticker (geel
vinyl met zwarte opdruk).

"Radio Delmare 192, luister mee naar muziek
vanaf de Noordzee". Per stuk f 2,50

FLUORESCERENDE stickers in de kleuren rood
of groen. Formaat 7 x 11 cm.: "Vrije Radio
Goede Radio" of 7 x 7 cm. "Radio Caroline,
319m". Prijs per stuk: f 1,25. Bij bestel-
ling van meerdere stickers f 1,-- per stuk.

Zwarte vinylstickers 7 x 11 cm. "I love Pi-
rate Radio" met rood hart en witte doodskop
Prijs: 5 voor f 3,-- of 10 voor f 5,--.

Setje van 2 blauwe stickers met foto's van
de m/v "Mi Amigo" en teksten: "Mi Amigo &
Caroline, sailing away on an ocean of love"
"Radio Mi Amigo - 319 - Radio Caroline" +
1 ronde sticker (wit met blauw) 6 cm Ø met
Caroline bel. Per set: f 2,50

Het "Vrije Radio-Goede
Radio" T-shirt is momen-
teel uitverkocht.

Alléén nog
leverbaar:

T-SHIRTS met
opdruk "Radio
Caroline 319m".

Kleuren: groen of
oranje in de maat
medium.

Geel,bleu,groen of
oranje in de maat
large.

PRIJS: f 17,50



BESTELLINGEN; POSTGIRO 3427025 t.n.v.
ALFRED DEBELS, POSTBUS 10252, 1001 EG AM-
STERDAM. LEVERING ALLEEN BIJ VOORUITBETA-
LING! PORTO- en VERPAKKINGSKOSTEN BIJ DE
PRIJZEN INBEGREPEN.

WEGENS DE VERHOOGDE PTT-TARIEVEN IS HET
ONS HELAAS NIET MEER MOGELIJK 10% KORTING
TE GEVEN VOOR ABONNEES. WEL ZIJN SOMMIGE
PRIJZEN ENIGZINS VERLAACD TER COMPENSATIE.
LEVERTIJD: BINNEN 1 à 2 WEKEN NA ONTVANGST
VAN DE BETALING, TENZIJ ARTIKELLEN DOOR ONS
OPNIEUW INGEKOCHT MOETEN WORDEN.

Psst... Niet verder vertellen....
er zijn ook platen van en voor piraten..

ELPEES:

NIEUW! "De Stille Genieter draait zijn
Favorieten" met o.a. "Dit is de Stille
Genieter", "Ik ben verliefd op een ether
piraat", "Ode aan de amateurs" f 18,90

NIEUW! "ALLEEN VOOR PIRATEN.Nr.1"
met o.a. Olga Lowina,Duo Onbekend,
Jan Boezeroen,Jean & Willy, Theo
Diepenbrock e.v.a. f 16,90

"HET SNEEUWBALTRIO" met o.a. "Zen-
derpolka", "FM-Piraten", "Heimwee" f 19,90

"OOMPIE KOERIER EN DE BOATNICKS" f 19,90

"ANTENNEHITS UIT HET OOSTEN".Vol.1 f 14,90

"PIRAATPLAAT Nr.1" f 14,90

"HITS UIT HET NOORDEN".Vol.1 & 3 f 14,90

Per Stuk f 14,90

"HITS VAN RONA LISA" -Samengesteld f 16,90

door Kees Kremer f 16,90

"HITPIRATEN OP DE MIDDENGOLF".Vol.3 f 18,90

"ANTENNEHITS VOOR ZENDAMATEURS". 1 f 14,90

SINGLES:

NIEUW! PETRA FERWERDA-Mijn papppie
had een zender / Had ik je maar f 7,50

NIEUW! SNEEUWBAL TRIO - "Heimwee/
FM-Piraten" f 7,50

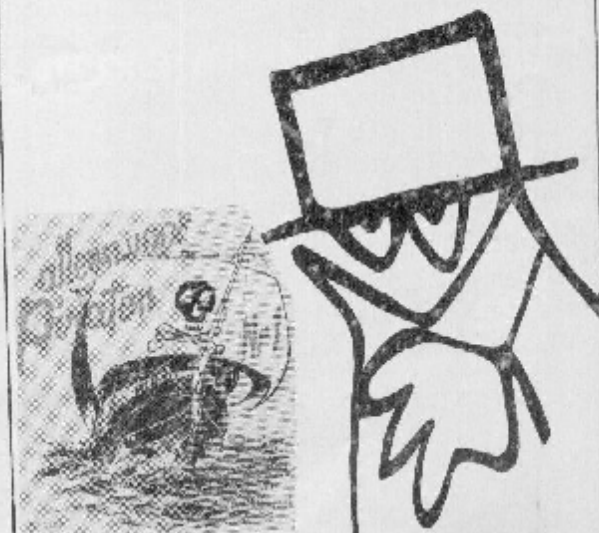
JAN EN ZWAANIJE - "Veronica"/"538-
Mars" f 7,50

TEENAGER - "Baby hold on"/"Ruby
Oh Why" f 7,50

THE CHRISITO'S - "De Stille Ge-
nieter"/"Halleluja,wat 'n loeier" f 7,50

SYBIL EN WIEL - "Piratenango"/
"Hou je nog zoveel van mij als
vroeger" f 7,50

De single "Open Brief" aan opsporingsambte-
naar v.d. Werff van Kees Kremer is tijdelijk
uitverkocht. De verkoop hiervan is zo hard
gegaan, dat er een herpersing moest komen.
Zodra wij weer een nieuwe voorraad binnen
hebben, zal met deze single weer geadver-
teerd worden.

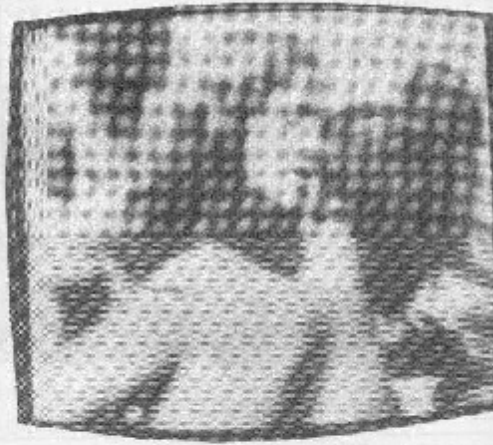
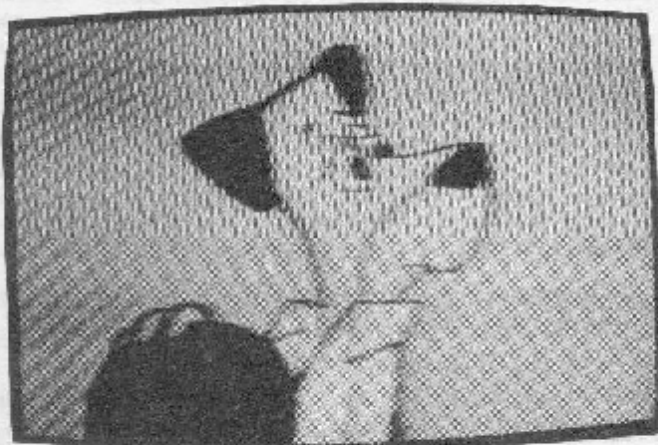
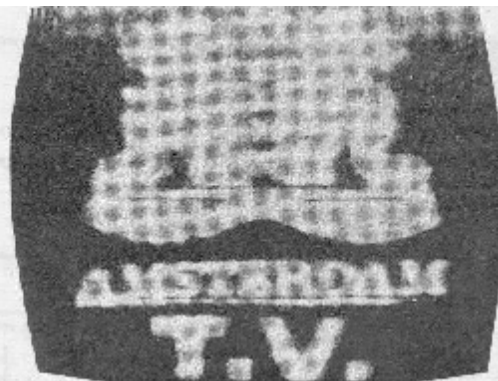


WAT



ZIEN

IK?



Nog geen satellietbeelden, maar verder viel er de afgelopen maanden van alles te zien in diverse Nederlandse steden, al dan niet via de kabelnetten. Zo konden we op 25/1 om 23.15 uur in Amsterdam via het BR12-kanaal weer eens "genieten" van een TV-piraat. Het programma begon veelbelovend met tekenfilms, maar de zender zat niet goed op het kanaal en tijdens de films werd de zender nog bijgerogeld. Er werd wel in kleur uitgezonden, echter met behoorlijk wat storing. Via beeldinformatie liet men weten, dat dit een speciale uitzending was t.g.v. de 200.000e abonnee op het KTA-net. Om ca. 23.45u. kwam er een mededeling, dat er nu films kwamen, waarbij men zelf maar moest uitmaken of men bleef kijken en volgde de onvermijdelijke pornofilms. Om 0.50u. was de voorstelling afgelopen. In het Parool van 28/1 vertelde de heer Jacobs van de KFA, dat hij vermoedde, dat dit een andere piraat was geweest dan degene, die begin vorig jaar de Amsterdamse ether onveilig had gemaakt. De reikwijdte van deze zender was veel groter. Tot in Haarlem en Amstelveen was de uitzending te volgen".

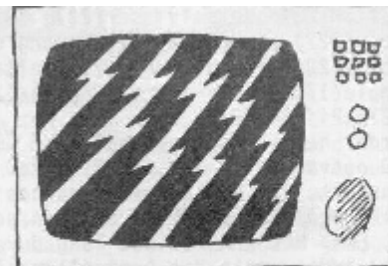
Ook in Leiden kregen de kijkers tijdens de Kerst en de jaarwisseling hun portie porno op 'scherm, ook via het BR1-kanaal. Dit ging gepaard met grote artikelen in de Leidse dagbladen, waarin o.a. een mooi verhaal werd verteld over een infraroodzender, die in een hoog spanningmaat was aangebracht. De kwaliteit van de uitzending was in ieder geval wel iets beter dan die van de Amsterdamse collega. Jammer genoeg voor de Leidenaars was dit gebouwen éénmalig, want aan het geringe aantal klachten kon men merken, dat de uitzendingen in de smaak waren gevallen of tenminste geen aanstoot hadden gegeven.

Dan zijn er in den lande ook nog andere TV-piraten werkzaam, die zich niet bezighouden met porno, maar die proberen echte lokale televisie te maken, zoals het station in Krimpen a. IJssel, dat in het VPRO-programma "Naor" te zien was en de beide stations in Alkmaar, waarvan "Miranda" er één is. Buiten complete speelfilms brengen deze zenders ook lokale informatie. Ook de piraat in Haarlem schijnt er nu toe nog wel actief te zijn.

Dan kregen we nog een exemplaar toegestuurd van "De Hillegomer" van 13/2, waarin een verhaal staat, dat eigenlijk te mooi is om waar te zijn. Volgens correspondent Jan v.d. Slo is dit geheel nog geheim, maar hij heeft geacht voldoende gezien en gehoord te hebben om er een artikel aan te wijden. In Italië zou momenteel een zender klaar staan, die direct kan starten met rechtstreekse commerciële uitzendingen, speciaal gericht op Nederland. Een buitenlandse belangengroep "SAMAL" is het brein hierachter. De eerste uitzending is voor bereid voor 30 april, de dag van de troonwisseling. We zijn benieuwd.



... "VANAF DIT MOMENT IS DE 27 MC VRIJ" ...



"....."

Als dit blad bij je in de bus valt, hoop ik dat bovenstaande beelden geen dagelijks beeld zullen gaan vormen. Tevens hoop ik, dat ik niet elke maand een rectificatie hoef te plaatsen. Maar deze keer is het wel raak. Vorige maand schreef ik, dat iedereen van 18 jaar en ouder een machtiging kon krijgen voor de 27 Mc., hetgeen dus niet juist is. Dit moet zijn 14 jaar en ouder. Ik weet niet meer, waar ik de gegevens vandaan had, dus ik kan de fout jammer genoeg niet afschuiven. Sorry hoor!

Bij ons op het postkantoor zitten de mensen al aardig te balen, nadat ze half februari de instructies binnenkregen. Sommige aspirant zondemateurs hadden al aangekondigd, dat ze 'n slaapzak mee zouden nemen voor 't geval dat..... Wat ook niet algemeen bekend is, bleek eveneens uit deze instructies: iedereen die een machtiging komt aanvragen, moet een bij de PTT geldige LEGITIMATIE bij zich hebben (paspoort, PTT-legitimatiebewijs, rijbewijs). De machtiging, die verstrekt wordt bij de aanvraag, is overigens een voorlopige licentie. De definitieve machtiging krijgt men later pas toegezonden.

Hier in Amsterdam wordt al veel met de nieuwe FM-apparatuur gewerkt en het eerste, wat opvalt is, dat met AM-apparatuur naar de FM-zenders geluisterd kan worden; maar ook andersom kan met een FM zend/ontvanger naar de AM worden geluisterd. Optimaal is de ontvanger niet, omdat men voor een goede verstaanbaarheid de ontvanger iets op de zijband moet afstemmen. De meeste AM-bakken hebben die mogelijkheid d.m.v. de "Delta Tuning" knop. Sommige MARC-zend/ontvangers hebben deze mogelijkheid ook, dus als je ook nog AM-stations beluisteren wilt of ermee wilt werken, hou daar dan rekening mee bij aankoop van je nieuwe FM-bak!

Ik heb nog niet alle apparatuur kunnen beluisteren (veel ervan staat trouwens nog bij de PTT ter goedkeuring, waaronder de meeste basisstations), maar één uitschieter heb ik ontdekt en wel de Hycom CB-4000: de stations, die met dit apparaat werkten kwamen zéér goed binnen op mijn ontvanger! Opvallend was de mooie heldere modulatie; zelfs zwakke stations waren erg goed te verstaan.



Nu even in de cijfers duiken. werd in eerste instantie gerekend op 100.000 MARC-gebruikers in 1980, nu wordt al voorzichtig het getal 200.000 genoemd voor eind 1980. Sommige fabrikanten kunnen nu geplaatste bestellingen van de detailhandel per juli pas leveren, dus misschien worden het er nog wel 250.000. De prijzen vallen ook wel mee! Vanaf f 286,- is er al een zend/ontvanger te koop en nog wel van diverse merken. Philips is erg duur en dat is ook wel te merken: hier in Amsterdam heb ik nog geen station gehoord, dat met Philips werkt.

Dan gaan we tot slot nog even naar "De CB-er": een uitstekend 27Mc blad, dat sinds kort in een nieuw jasje is gestoken. Hierin staat een oproep waar ik me graag in aansluit. In de eerste plaats wordt AM-gebruikers aangeraden kanaal 1 t/m 22 niet meer te gebruiken na 3 maart en tevens worden nieuwe kanalen geadviseerd en wel als volgt:

Kanaal 9 (FM) Noodkanaal	Kanaal 30 (AM) Oproepkanaal AM
Kanaal 14 (FM) Oproepkanaal	Kanaal 35 (AM) Oproepkanaal SSB
Kanaal 19 (FM) Truckkanaal	

De "CB-er" is een poet 27 Mc blad, dat zich niet alleen met de MARC bezighoudt, maar verder uitgebreid aandacht besteedt aan "Truckers", AM, SSB enz.

Voor informatie: "C.B.Products", Postbus 9538, 4801 LM Breda.

Succes van deze kant voor "De C.B. er" in het nieuwe jasje. (Hoe vind je ons jasje trouwens?)

En onze lezers succes met de MARC.

Groetjes, Alfred.

170m., Corona(227).29/12: Bloemfontein (170), Houston(227), Koraalvisser(227).30/12: Koren - bloem(227), Esmeralda(227), Oerang Utan (227), Apollo(227), Tonga-Tonga(227), Delta(227), Olympic(170), Tonga-Tonga(180).31/12: Excelsior (227), Pijpje(227).

Verder heb ik nog verschillende amateurs in QSO ontvangen op 180 en 227 meter MG.

Tenslotte nog bijzondere dank aan de zenders welke gereageerd hebben op mijn schrijven in het FRM. Het kan wel wat lang duren met het antwoorden, maar dat komt allemaal wel in orde. *Peter Scheu, Walter Kohnstrasse 11, DDR 13 Eberswalde-Finow 1.*

België

TESSENDERLO Elke zondagmiddag van 1300 tot 1600 uur kan op 105 MHz.FM in Tessenderlo en de omliggende gemeenten de zender "Northsea" beluisterd worden. Deze amateur kan tot Leopoldsburg, Mol, Geel, Westerlo, Scherpenheuvel, Herk-de-Stad, Lummen en Beringen worden ontvangen. Bij condities reikt de zender zelfs tot Hasselt en St.Truiden. De Looise piraat draait 3 programma's: van 1300 tot 1400 uur draait Mike the Tiger verzoekplaatjes, 't 2e uur pakt Harry van Hoof uit met oldies, terwijl Robin Banks van 1500 tot 1600 uur nieuwe platen ten gehore brengt.

"Radio Northsea" is een commerciële zender, die al op een grote belangstelling van handelaars uit de omgeving kan rekenen. Met politiek bemoeit dit station zich niet. Luisteraars zijn er genoeg, wat de vele verzoekjes bevestigen. De laatste tijd zelfs zoveel, dat de organisatoren van "Northsea" er aan denken ook op zaterdag de lucht in te gaan.

Momenteel werkt men nog met een beperkt vermogen, maar de ontvangstkwaliteit is behoorlijk. Een uitgebreide technische ploeg staat hier borg voor.

De medewerkers van "Northsea" betreuren het, dat de illegale zenders in Wallonië met rust worden gelaten, terwijl ze in Vlaanderen wél opgespoord worden. Dit is waarschijnlijk ook de reden, waarom er voorbij de taalgrens een groter aantal piratenzenders voorkomt dan in het Vlaamse gebied. De leden van het Looise station -wellicht het enige in Limburg- willen desondanks zolang mogelijk in de ether zien te blijven. Daarom houdt men er ook een origineel veiligheidssysteem op na om peilwagens van de RTT in de gaten te krijgen.

Uit: Dagblad Het Volk - Gent.

Als je geen keuze kunt maken uit de verschillende amateurstations, kun je altijd nog luisteren naar "Radio Cité", dat jammer genoeg alleen in het weekend te horen is op 93.2Mc. Cité komt hier uitstekend door, zowel op de portable als op het Delftse kabelnet met 'n uitstekende muziek- en spraakmodulatie. Programmakers in Hilversum kunnen hier nog



Ontvangst van diverse stations op de 48,41 + 6500 kHz.:

Muziekstations:

23/12: F.R.B.C., Voice of Britain.

26/12: Radio Horizon, Radio Freedom.

30/12: Radio Zodiac, Radio Empire.

6/1 : Radio Black Fox, Radio Impact, Radio ABC, Radio Utopia.

13/1 : Radio Iris, Radio Zenith.

20/1 : Radio EMR, Radio Atlanta, Radio Krypton, Radio Donald Duck (6500 kHz)

QSO-stations van 24/12 t/m 20/1 op 48,41m.en 6500 kHz.:

Uniform Victor One, Hotel One, Uniform Kilo One, Charlie Oskar, T.O.M., Hotel Tango Zero, Eight Zero, Fox One Tiso, F.W.L.

C. Swaagman, W.Alexanderpark 34, 2202 XX Noordwijk.

RADIO IRIS liet ons weten, dat de eerste uitdaging na lange tijd van dit station een overweldigend succes is geworden. Telefonische reacties kwamen niet alleen van de FM-luisteraars in Amsterdam binnen, maar uit heel Nederland en zelfs uit Skandinavië en Duitsland. Jammer genoeg blijkt het technisch te veel problemen op te leveren om éénmaal per week uit te zenden, zodat de programmaleiding heeft moeten besluiten voortaan nog slechts 1 maal per maand in de lucht te komen. Iris is dus voortaan elke maand te vinden op 6205kHz. en kan bereikt worden via Postbus 2036 in Amsterdam.

Verder werden hier in Amsterdam ontvangen op de Grundig Satelliet 3400 met externe "wire" antenne:

3/2: ABC EUROPE, 6234 kHz. SINPO 23222. Adres 222 Hillrise Road, Romford, Essex, U.K.

10/2: RADIO ZENITH, 7324 en 6235 kHz. SINPO : 23222/33222. Adres: Kent Place, Newark, Norwell, Notts.U.K. DJ's o.a. Steve King, Bruce Swain. Het station vierde die dag haar eerste verjaardag.

10/2: RADIO IMPACT, 7340 kHz. Adres: Kent Place etc. SINPO 23222. Brengt nog steeds programma's in de stijl van Atlantis. Erg goede

tie en zo kon het gebeuren, dat Utrecht één van zijn fijnste muzikzenders verloor door afgunst van andere amateurs. Verraden door mensen die zich collega's noemen. Maar Blonde Willem komt terug. Hij is bezig om zender "Herico" van de grond te brengen en ge- tuige de uitzending van 27 jan. lukt 'm dat erg goed.

RADIO MIDDEN-NEDERLAND. Vorige maand is dit station gelanceerd als het derde grote station in Utrecht. Maar helaas, de politie is in aktie gekomen. R.M.N. is niet meer. In december van 't vorig jaar werd dit station groots aangekondigd. Het gat, dat na 't wegvallen van Radio Domstad was ontstaan, moest opgevuld worden. Men besloot dit grondig te doen. Nog vóór de eerste testuitzendingen stond er al een groot artikel in het Utrechts Nieuwsblad. Met Kerstmis startte men met de programma's. Maar dit was nog 'n testuitzending en deze verliep erg goed. De ontvangst was goed te noemen en heel Utrecht kon dus meegenieten. R.M.N. zond reclame uit en dit kan de reden geweest zijn voor de politie om in te grijpen. Andere zenders, die dat niet doen, hebben geen last gehad.

Op zaterdag 26 januari, enkele minuten over vier, viel de politie het pand binnen. Men nam de zelfgemaakte installatie in beslag. De zender was volgens de politie van tweedehands spullen gemaakt. Even daarvoor was er al in een ander pand een inval gedaan. Daar vond men een complete studio, zendapparatuur en enkele banden, die nog uitgezonden moesten worden. Slechts één medewerker kon men pakken. Deze werd voor verhoor meegenomen. Hij wordt gezien als de eigenaar van zender en andere apparatuur en als initiatiefnemer van het station. De reden van de inval: de radio-uitzendingen waren in strijd met de in Nederland geldende omroepwet. Dit is uiteraard een trieste geschiedenis. Daarom zou ik alle medewerkers van Radio Midden-Nederland willen bedanken voor het luisterplezier en heel veel sterkte willen toewensen voor de toekomst. *Joe.*

Op 16/2 werd in "Het Wed" te Utrecht een avond georganiseerd door verschillende vrije radiostations in Utrecht t.g.v. van het 5-jarig bestaan van **VRIJE RADIO** in de Domstad. Een groot aantal medewerkers van Utrechtse stations was aanwezig, alsmede vertegenwoordigers van de diverse radiobladen, zoals RadioVisie, Freewave, New Waves en het FRM. Ook waren er discjockeys van stations buiten Utrecht, bijv. van "M.M.A."-Aalsmeer. Eigenlijk zou het geheel een Utrechtse aangelegenheid zijn, maar door publikaties in Victoria en Freewave, was dit toch enigzins uit de hand gelopen. Gezellig was het in ieder geval wel, al konden we jammer genoeg niet tot het einde blijven. *Joos.*

Finland

De reacties op het telefoonnummer, dat ik de vorige keer had doorgegeven voor eventuele luisterrapporten e.d. zijn zeer teleurstellend geweest, maar waarschijnlijk was dit te wijten aan het feit, dat ik het voorkiesnummer niet juist heb doorgegeven. De juiste manier om te bellen is: eerst 09, dan het landnummer 358 en dan 64/43271. En zoals gezegd, wel graag in het Engels, want ik spreek geen Nederlands.

Op 227m. heb ik de volgende nieuwe stations ontvangen:

Pijpje, Postbus 29, Hengelo (sticker)
Orion Int., Postbus 54, Varsseveld.
Anushka, Postbus 70, Dinxperlo (st)
Korenbloem, p/a Brasjen, Jagersweg 6, Nieuw-Leusen. (st)
R.Z. Holland, lokatie Alphen, adres onbekend
R.Z. Armada, Postbus 9, Lemelerveld (st)
Tigerfeet, Postbus 77, Raalte (QSL)
Witte Lelie met Bonte Specht (186m), Postbus 72, Wezep (st)
R.Z. Gloria, Postbus 25, Balkbrug (ook 186m)
Kleine Vogel, Postbus 20, Zeddam. (geen antwoord)

Nordon, Postbus 39, Vroomshoop.

Op 180m. hoorde ik de volgende stations. Als het mogelijk is, zou ik hiervan graag de adressen weten:

Bucatie, Calimero, Apashie, Zendster Paloma, Bonanza met Apollo Henkie (Oldebroek), Columbia (227m), Romeo, Amstel Johnny (Nw. Weerdinge), de Spotnick, Storing (Vel.), Veronica Int., Pietje Bel, Jumping Johnny, Esmeralda (227m), RZ Adelaar, Mi Amigo, Barbapappa, Ruitenboer R., Sylvia (Almelo) enz.

P.S. Zou iemand mij kunnen helpen aan schema's van een FM-zender met EL34?

Harri Kujala, FIN 61500, Isokyrö, Finland.

D.D.R.

Ontvangen: 1/12: Houston (227), 2/12 Nolan (227)
5/12: Arizona (D'chem; 180), Oude Cowboy (180) 8/
12: Boston (227), 9/12: Daytona (227), Arizona (227)
Edelkampioen (227), Japie de Stoelematter (227)
Magneet (227), Oerang Utan (227), Tonga-Tonga
(180), 16/12: Tonga (227), Oude Cowboy (180) 19/12
Rode Postduif (170), 21/12: Rodeo (D'chem-180),
Esmeralda (180), 23/12 Skymaster (227), Oerang
Utan (227), Anushka (227), Dolfijn (227), Koraal-
visser (227), Santana (227), Tonga (180), 24/12:
Witte Lelie met Skymaster (180), J. de Stoele-
matter (180), Singapor (180), K'visser (227), Cow-
boy Jimmy (227), Delta (227), 25/12: Koraalvisser
Korenbloem, Edelkampioen, Armada en B. Specht
in QSO (227), Bloemfontein (180), Tonga (180), 26/
12 Apollo (227), Esmeralda (227), Koraalvisser.
(227), Rode Postduif (180), 27/12 Excelsior (227)
Skymaster in QSO met Excelsior, De Roos, Tram-
melant en Koraalvisser (227), 28/12 Nova 4 op

**lokatie Apeldoorn
op de
F.M. 105**



postbus
2605

de KLEINE PIRAAT

op 4/1 uit de lucht gehaald. *Kleine Piraat.*

De sticker van "Kleine Piraat" is aan te vragen tegen ruilstickers via Postbus 2605, 7301 EC Apeldoorn.

Deze zender is van 800 tot 1000 uur te beluisteren op 105 MHz.F.M. Verder nieuws uit Apeldoorn: de "Marianne" is

KOOTWIJKERBROEK Wat ik als eerste wil vertellen is, dat er helaas nog veel amateurs zijn, die als ze zich een ontvangstrapport + postzegel hebben laten zenden, nooit wat van zich terug laten horen.

Nu vind ik dat niet erg leuk. Zij hebben 'n bevestiging dat ze hier binnendraaiden en 't lijkt me, dat dit leuk voor hun hobby is. Laten ze dan bedenken, dat een luisteramateur dit ook voor zijn hobby doet, dus graag een briefje en/of QSL-kaart plus sticker retour heeft. Helaas heb ik van de ca.250 reakties, die ik verstuurd heb wel van 100 in het geheel niets meer gehoord.

Verder is het hier vrij rustig: de "538" is dinsdags en vrijdags regelmatig te horen en wel van 2100-2300 uur. De "Onbenul" horen we helemaal niet meer. Hetzelfde geldt voor de "Marjolein". Dan horen we af en toe nog de "Gringo", "Teddybeer" en de "Heikneuters". En tot voor kort regelmatig de "Flamingo" en "Edelweiss". Maar die hebben gewed, dat zij 14 dagen uit de lucht zouden blijven, wat ze wel zal lukken. De "Edelweiss" kon het echter nauwelijks volhouden.

Op 6 feb. hoorden we "Radio Luistervink" uit Kootwijkerbroek zijn eerste tokkel maken met "Lady Paloma" Oosterbeek, waar beiden erg mee ingenomen waren. Maar na een tijdje was "Luistervink" helaas niet meer present.

Dan gaan er nog geruchten, dat er 'n nieuwe amateur bijkomt; we zullen wel afwachten.

Mochten er lezers zijn, die hierop reageren willen of stickers willen ruilen. Dat kan, maar wel een enveloppe met uw eigen adres + postzegels en ruilstickers insluiten.

Een luisteramateur uit de lokatie Kootwijkerbroek, Postbus 6400, 3774 ZG Kootwijkerbroek.

ERMELO Ik ben een fanatiek luisteramateur. Heb diverse stations ontvangen, waaronder de "Badmeester" uit Friesland op 30-11-1979. P 663? Kan deze amateur zijn lokatie bekendmaken? Uit verschillende lokaties in Nederland heb ik al amateurs vernomen, maar nog nooit uit de Alblasserwaard (Zuid-Holland). Daar er toch amateurs zijn, verzoek ik deze mensen, ook eens in de pen te klimmen. Graag iets over programma-amateurs en DX-ers. Ik kom nl.

Abonnenties

Deze rubriek is bestemd voor advertenties van onze abonnees. De eerste vier regels zijn gratis; elke regel meer Fl.1,- per regel. Tekst + evt. betaling dienen voor de 10e van de maand in ons bezit te zijn. Wij behouden ons het recht voor advertenties met een handelskarakter te weigeren. Betalingen storten op giro 3538279 i.v.v. Free Radio Magazine postbus 10252 Amsterdam.

T.K.A. 8-TRACK CASSETTES, nieuw, gebruikt en defekt. Int. tel. 080 - 23 13 63.

T.K.A. VT-ZENDER ± 2.000V. voeding + 75 Watt eindmodulator en versterker. Prijs n.o.t.k. Reakties schriftelijk: P.B. 347, Meppel. Tel: 05220 - 54086.

T.K.A. Tunerverst. Philips 752 (L/M/K/FM), cass.deck Philips N2515. Draaitafel Pickering PA112. Taperec.Revox A77 incl.9 prof. banden 22.5 cm. Alum.haspels. 2-sp. 9,5/19 cm/s. Diastuurapp. Rec.geh.gerev.door imp. (Nw.kopp., Nw.relais, afger.Lfst ruilen v.eind verst.+regelverst.)+ cass.deck + tuner Wega Minimodul 205 syst. NIEUW! f2200.

L.van Tijn, Jekerstraat 14, 1784 DL Den Helder.

T.K.A. FM-ZENDER 1 Watt f 70,--, eindtr.3m, output 10 Watt f 100,--.Voeding 300V/-150V. (fabrieks) bevat 2 trafo's v. 1,1 kV; 180W. Postbus 3180, Amsterdam. (T.e.s.b.)

daar toch wel goede amateurs. Vast bedankt! Het laatste nieuws is, dat er dit jaar of 't volgend jaar een station uit Ermelo in de ether zal komen op dezelfde manier als Radio Holland uit Hilversum, in stereo en met een groot vermogen. Degenen, die dit gaan doen, zijn bestaande of ex-amateurs uit Ermelo en ikzelf hoor daar ook bij.

Luisteramateur Ermelo.

UTRECHT

UTRECHT. RADIO GLADIOOL is een nieuw station in Utrecht. De mensen achter deze zender willen niet alleen maar muziek brengen, maar er wordt ook aandacht besteed aan allerlei alternatieve dingen, die in Utrecht gebeuren, of te gebeuren staan. In de eerste programma's werd aandacht besteed aan de Utrechtse slagroombrigade. Deze groepering smet Burg. Vonhoff tijdens diens nieuwjaarsreceptie een taart in het gezicht. Ook "Vrouwen tegen Porno" kreeg een kans om hun streven via de ether wereldkundig te maken. Radio Gladiol is te horen op 100.7 MHz. Dit gebeurt met laag vermogen, zodat de ontvangst niet altijd even best is. Iedere dinsdag en vrijdag is Radio Gladiol in de lucht van 1800 tot 1900u. Adres: Radio Gladiol, Postbus 14147, Utrecht

RADIO AMIGO. Alle geruchten ten spijt. Radio



zender "Briston" zijn verkrijgbaar tegen enveloppe en postzegel van 60 ct. (GEEN RUILSTICKERS!!!) De "Briston" was op 6.1 één jaar in de ether. Korr.adres: Postbus 213, 7000 AE Doetinchem.

NIJMEGEN. Meer dan 5 dagen en nachten heeft Nijmegen rond de Kerst een eigen radio-programma gehad. 15 Amateurs hadden zo'n vijf maanden werk gehad met de voorbereidingen. De naam van het station was "Neerlandio". 't Sterke signaal was tot voorbij Rotterdam te ontvangen (boven de 100 Watt). Het geheel was erg professioneel en er werden weinig fouten gemaakt. Helaas kon de MG-zenderniet in de lucht worden gebracht. Ondanks 'tfeit dat er zaterdag nog amateurs uit de ether werden gehaald, lieten de opsporingsambtenaren "Neerlandio" met rust. 126 uur muziek is voor boven in het land misschien niet zo een prestatie, maar voor hier was het grandioos. Zeker voor herhaling vatbaar. Er zijn dan ook plannen om volgend jaar rond Kerstmis weer uit te zenden.

Piratengebeuren in de Betuwe.

De maand december was een drukke tijd voor de PTT, die zich veelvuldig liet zien in de Midden-Betuwe en daarbuiten. Zo gebeurde 't herhaaldelijk dat een station 'n uitzending oversloeg of het programma halverwege moest afbreken. Eén, die voorgoed de uitzendingen moest staken, was Radio V.R.O., die op zondag 23 dec., na 40 minuten, uit de lucht is gehaald. Dit werd gedaan door 10 man politie, 2 mensen van de RCD, die vóór de inval het huis al omsingeld hadden, zodat één van de medewerkers, die achteruit met de zender er vandoor wilde gaan, niet verder kwam dan de schuur. Er waren aardig wat luisteraars op de been, waarvan er enkele slaags raakten; later zijn die nog gaan demonstreren bij 't politieburo.

Radio "Spotnick", die zaterdagavond 'n telefonisch verzoekplatenprogramma in de ether stuurde, is voor enkele weken met deze populaire uitzendingen gestopt. Dit komt door interne moeilijkheden.

Het tijdvak, dat de V.R.O. opvulde, wordt nu overgenomen door "Radio Vivalco", bestaande uit ex-VRO medewerkers.

Tenslotte is het wel leuk om te vermelden, dat op de zondagen v/a 10.00 tot 17.00 uur, 4 Opheusdense stations non-stop te beluisteren zijn.

Tot zover dit nieuws uit Opheusden. Volgende keren wil ik enkele stations uit deze lokatie aan het woord laten over hun doen en denken.

John Dekker, Postbus 22, 4043 ZG Opheusden.

is er bij ons weer een record gebroken: voor ons verzoekplatenprogramma kregen we maar liefst 117 schriftelijke verzoekjes. Door deze geweldige aanvraag zijn wij weer helemaal opgekickt. Normaal krijgen wij plm. 55 schriftelijke verzoekjes (gem.) voor onze zondagmiddagprogramma's.

Alle mensen, die stickers naar ons gestuurd hebben, worden hierbij nogmaals hartelijk bedankt. Het was 'n ongelooflijk grote stapel post, maar iedereen moet nu reeds de stickers retour hebben gekregen. Mochten er nog meer mensen zijn, die willen ruilen, schrijf naar het korr.adres met RTN op de enveloppe.

In onze streek van de Veluwe is het rustig op de 3-meter band. Terwijl op de 11m. band het aantal piraten de spuigaten uitloopt en piraten met in 't oog lopende antennes hiervan de dupe worden. Wederom in een tijd van ca. 1 maand 5 x een zender uit de lucht genomen op 1 adres, steeds door de gemeentepolitie van Ede. Terwijl de PTT (RCD) met politie bovendien nog eenmaal tevergeefs kwam. "Flamingo" - Kootwijkerbroek is overigens eveneens weer retour op de 3-meter, maar dat hebt u natuurlijk al gemerkt.

"Edelweiss" - Lunteren is er op uit om DX-reCORDS te halen, hetgeen hem aardig lukt. Erg in trek zijn ook de stereocoders, waarmee amateurs veelvuldig experimenteren. Ook denken wij nu aan een programma in stereo.

"Kleine Beer" - Harskamp is nu (vrijwillig) voorgoed (of misschien voorlopig) gestopt.

Een nieuw station draait momenteel proef. De naam zal waarschijnlijk de "Daltons" worden. "De Vrije Boer" - Kootwijk zit ook niet langer op de 3-meter, terwijl "De Dolle St. Bernard" uit Kootwijkerbroek weer (onregelmatig) programma's draait.

"Tornado" - Harskamp bestaat uit: Kilo Mike, Mustapha, Blauwe Leeuw en de Xanado.

Hierbij danken wij nog de organisatoren van de meeting in Beneden Leeuwen voor hun prima organisatie. Het was erg gezellig.

Tornado Harskamp, Postbus 13, 6738 ZG Harskamp (Gld).



GELDERLAND

FEESTAVOND 28 MAART in Zaal DIKA te Markelo.

Deze avond wordt georganiseerd door de zender "ATLETICO" uit Winterswijk ter gelegenheid van zijn 25 - jarig jubileum als etherpiraat.

Optredens worden verzorgd door:

HET SNEEUWBALTRIO

DE BRABERS

DIAMOND STAR

MARIETJE LIEPPOOT en moge-

lijk ook DE TIJDBREKERS

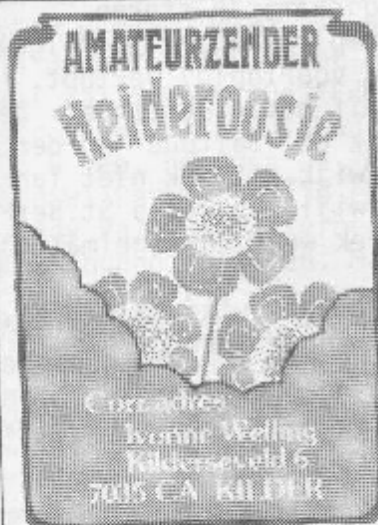
De zaal is open om 19.00 uur. De aanvang van de festiviteiten is 20.00 uur.

Zaal DIKA vind je aan de Kruisweg, Markelo.

Verdere inlichtingen kunnen verkregen worden via Postbus 19, 7100 AA Winterswijk. Tel. 05430 - 6730.

Tot ziens in Markelo!

(Advertentie)



porten ontvangen zowel voor de spraak als de muziek. Korr.adres: Yvonne Welling, Kilderseveld 6, 7035 CA Kilder.

De sticker van "De Sloper" is er in 4 kleuren, verkrijgbaar tegen ruilstickers of postzegel. Adres: IJzevoordseweg 17, 7004 HV Doetinchem.

"Knalpiepe" wil alléén ruilen tegen stickers, via Postbus 30, 7250 AA Vorden, met "K" in de linkerbovenhoek van de



"Heideroosje" is op MG 230m. elke zondag v/a 11 uur in de ether. Men wil rap-



Drie amateurs uit 't Oosten van het land zijn gaan samenwerken: "De Witte Duif", "De Kluisenaar" en "Ome Gerrit de Postduif". Dit vindt plaats op 227m. Zaterdag kunt u verzoekjes aanvragen via de telefoon van 13 tot 15 uur. Die worden zondagochtend gedraaid van 9-11 uur. De stickers kunt u aanvragen dmv ruilmateriaal of een gefrankeerde, aan uzelf gerichte, enveloppe. Postbus 80, 7020 AB Zelhem.

Oproep aan alle amateurs in Nederland.....

Stuur a.u.b. uw stickers naar: H.Nijenhuis, Kerkstraat 4, Halle.

Deze man brengt al 8 jaar door in 'nrolstoel en zijn enige hobby is het sparen van stickers van "etherpiraten". Wij rekenen op ieders medewerking. O.H.I.O.

O.H.I.O. betekent zoveel als: Onmuldig Hevig In Orde. Verder kan men nog steeds stickers ruilen via Postbus 425, 7000 AK Doetinchem, ovv "A.S.H." (wel voldoende frankeren: 60 ct) *Etherpion Appie Hapje ofwel FM-station: Early Bird Satelliet.*

Hier in Winterswijk zitten goede piraten op FM. Alleen jammer dat er ook enige zijn, die

FM 101 mhz

Amateurzender

lucky
luke

Postbus 228 L

7100 AE Winterswijk

dronken achter de bak gaan zitten en om de andere plaat de "Heidemelodie" draaien en nog niet gepakt worden. Op de 27 Mc gaat 't hier een grote rotzooi worden, want er willen d'r wat de baas spelen! Verder de MG: ik heb alleen amateurs op afstand ontvangen. Hier zit niet veel, naar 't schijnt. Als er nog mensen zijn, die m'n sticker willen hebben, kan dat -mits er ruilstickers teruggestuurd worden- via Postbus 228 (L), 7100 AA Winterswijk. De apparatuur aan deze kant bestaat uit: Ontvanger: Philips 701 (7 uV, 26 dB S-R, sel. 200x), Antenne: 7-elements dipool Stoll 8½ m. hoog (roterend), Zender: ECC85 + QQE 03/12 (± 14 Watt). Studio: TTI SM-2000 mixer, pick-up Philips, nagalm + mikrofoon Monacor + toonregelaar.



AMATEUR ZENDER
"De Arriejanne"
 L.A.M.
"De Telejoniote"
 Lokatie Vroomshoop 210 m.

de lucht te blijven, heeft de amateurzender "Arriejanne" het record nederlandsstalige muziek draaien verbroken. Er werden 3200 platen gedraaid en ± 4000 verzoekjes per telefoon afgewerkt, waarvoor men ons dag en nacht kon opbellen. In de nacht van 26 op 27 dec. stond de politie voor het huis. Dit was heel spannend, omdat we de band niet konden verlaten maar gelukkig kwam alles goed. Alle uren is er met dezelfde zender gewerkt, zonder koeling en zonder één lamp te verwisselen, noch van de VT-kast, noch van de versterker. Medewerkers (dag en nacht) waren: "Starsky" "Tamboer", "Rode Bizon", waarvan de laatstgenoemde pas 2 dagen was getrouwd. Hij offerde zijn huwelijksnachten op voor dit programma. Het was een groots feest, die nacht, waarbij we ook nog zijn gehuldigd namens het Sneeuwbaltrio. Er zijn ook veel reacties gekomen, van invalide mensen, die dag en nacht luisterden. Door een bejaarde man werd 'n toepasselijke spreuk gemaakt: "De Arriejanne" in de lucht, Hilversum 3 op de vlucht". Het oude record stond op 120 uur met 6 man.

Postbus 77 te Raalte.

Beste radio-actieven en radio-actieve fans, Omdat er vele brieven met de vraag om stickers naar bovenstaand adres worden gestuurd deel ik mede, dat alléén de volgende piraten nog actief zijn op dit adres:

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1) KORAALVISSER | Stickers/QSL-kaart. |
| 2) POPEYE | Stickers |
| 3) TIGERFEET | QSL-kaart. |
| 4) DOLFIJN | QSL-kaart. |
| 5) NAPOLEON | QSL-kaart. |
| 6) BLACK SHADOW | QSL-kaart. |

HIERMEE VERVALLEN ALLE DUDE ADRESOPGAVEN!!!

De QSL-kaarten kunnen worden verkregen na 't insturen van een nauwkeurig rapport met vermelding van: datum-tijd-frequentie en ontvangstkwaliteit. De naam van de betreffende zender graag BUITEN op de enveloppe. s.v.p. een POSTZEGEL BIJSLUITEN.

Verder wens ik alle lezers en medewerkers van FRM een luisterrijk, een goed en pechvrij verloop van dit alweer 2 maanden oude jaar.

Black Shadow, Postbus 77, 8160 AB Raalte.

ENSCHEDA. Hier werd in de eerste week van februari de zender "Calimero" opgepakt, die alléén werkzaam was op FM en 27 Mc. Vroeger werkte hij ook wel op de middengolf. Hiermee kwam een einde aan een lange zendperiode van maar liefst 21 jaar! Sterkte, Calimero.

"Zwarte Kraai" is verkrijgbaar te - gen ruilstickers of een aan jezelf gerichte enveloppe met postzegel, want stickers zijn duur!
 Korr.adres: Postbus 103, 7700 AC Dedemsvaart.



De stickers van "Veronica", Kapitein Blauwbaard zijn op. Alléén "Rood-Wit Blauw" en "Zw.Kraai" hebben nog stickers. Verder wil ik nog even zender "Kobus" uit Balk brug bedanken voor het plaatje "Fijn op Ter-schelling".
Zwarte Kraai.

WERKGROEP LOKALE RADIO i.v.

Nederland loopt-jaren achter op het gebied van "vrije radio". RADIO DRIENERLO wil daar wat aan gaan doen. Dit verklaarden 3 leden van het voorlopige bestuur van dit campus-radiostation. Op 31 januari hebben de campusbewoners voor het eerst naar dit station kunnen luisteren, op 100.8 MHz. De uitzendingen zijn voorlopig gepland iedere donderdagavond om 20.30 uur.

Campusradio is één van de vele vormen van de vrije radio. In Amerika is dit al jaren een feit. Bijna elke campus heeft z'n eigen zender, die elk uur van de dag te beluisteren is. "Radio Drienerlo" is opgezet naar buitenlands model. Inspraak van de campusbewoners in woord, maar ook in daad is uitgangspunt. Op de kwaliteit van de programma's, zowel technisch als inhoudelijk wordt streng gelet. Legalisatie is de hartewens, vandaar dat commercie niet in deze filosofie past. Studieverenigingen e.d. kunnen natuurlijk terecht met boodschappen, mits deze niet commercieel zijn. Vooral de medewerking van de campusbewoners vindt men erg belangrijk. Er zijn mensen nodig om muziekprogramma's te maken, interviews af te nemen en om te organiseren. Afhankelijk van 't enthousiasme van het campusvolkje zal Radio Drienerlo 'n volwaardige campus-onroep worden of de uitzendingen moeten staken. Inmiddels is uit - in totaal 37- reacties op de eerste uitzending gebleken, dat men veelal positief reageert. Vooral de non-stop muziekprogramma's vallen in de smaak; de rubriek "agenda" moet korter. Hiermee is meteen in de 2e uitzending al rekening gehouden. Het wachten is nu alléén nog op goedkeuring van CRM.

Uit: THT Nieuws - Enschede



Verzamelaar (ster)s.....

Heel wat adressen deze keer voor dit F.R.M.

- 1) MINA, H.Piket, Sonoystraat 28, 6826 NX Arnhem. 6000 st.
(is gestopt met verzamelen en zijn kollektie is nu te koop)
- 2) VICTOR EN NACHTRUITER, p/a H.Eshuis, Wilhelminalaan 42, 4905 AW Oosterhout Nb. 500 QSL/5000 st.
- 3) CIMBA, Postbus 79, 7070 AB Uift. 280 QSL/4525 st.
- 4) DE SLOPER, p/a Ijzervoordseweg 17, 7004 HV Doetinchem. 4500 st.
- 5) STICKERRUILSTATION PINK PANTHER, Postbus 112, 6940 AA Didam 3250 st.
- 6) BILLIE TURF ism DE WAARZEGSTER, Rode Dorp 7, 8391 VC Noordwolde Fr. 3250 st.
- 7) VRIJBUITER, p/a Ankerstraat 86, 8161 XJ Epe. 75 QSL/1100 st.
- 8) NACHTUIL, Postbus 85, 5330 AB Kerkdriel. 800 QSL
- 9) ASTERIX ism OBELIA, Postbus 132, 7120 AC Aalten. 650 st.
- 10) LUISTERAMATEUR DE ZWARTE KAT, P.B.2140, 2301 CC Leiden. 600 st.
- 11) HAVANNA, Postbus 42, 8477 AA Wolvega. 5 QSL/ 565 st.
- 12) P.MONDRIA, Grindweg 33, 8485 JC Munnekeburen. Fr. 15 QSL/ 500 st.
- 13) PALOMA, Postbus 187, 8100 AD Raalte. 30 QSL/ 200 st.
- 14) R.C.D. Postbus 1682, Hilversum. 200 QSL/ 150 st.
- 15) DEMO ism MISS SELLIE, Postbus 43, 7080 AA Gendringen. 300 st.
- 16) RADIO DELTA, Postbus 84484, 2508 AL Den Haag. 100 st.
- 17) RADIO ROMANTICA, Postbus 97, 4880 AN Zundert. 100 st.
- 18) RADIO BARRACUDA, Postbus 3, B-8550 Zwevegem, België. Aantal onbekend.

Wie ruilen wil, kan schrijven naar de bovenstaande adressen. Inzendingen voor deze rubriek: *Mano Schepers, A.de Vriessstraat 28 te*

OVERIJSEL



Korr.adres: Tukseweg 196, Steenwijk. Svp "S+T" in linkerbovenhoek. Aanvragen stickers Expanso en Centrum: R.Huisman,

Woldlakeweg 1, 8371 TC IJsselham.

Korr.adres "Bonte Stier" is Eesveenseweg 65, 8332 JA Steenwijk. Dit station is te horen op de 180m.MG en kan maandag avond worden gebeld om een verzoekje aan te vragen, of ontvangstrapporten door te geven tel. 05210-12572.



LELYSTAD. Op 5.1. is hier de laatste, buiten gewoon goede uitzending van de zender "Atlantis" gehoord. Dit gebeurde van 9.30-14.00 uur en dit was de allerlaatste uitzending, hetgeen zeer jammer is. DJ's Peter Straus en Rob van de Plas verzorgden dit geheel. De laatste 2 uur kon er zelfs gebeld worden; aan de reacties van de heren te horen, werd dit uitgebreid gedaan.

Het was echt jammer, maar ja: deze figuren waren 4 dagen later alweer te horen via Radiozender "London" op 101.8 MHz. Dit station is te horen elke woensdag van 19.00-20.30 u. in stereo.

Verder waren elke zondag te horen de zender "Risico Eigenbelang" (100% muziek/spraak 75% incl.grote brom). Deze zender draait op verzoek nederlandstalig.

Dan is hier nog de zender "Black Jack", zeer onstabiel en geen vaste uitzendtijd. Spraak 30%; muziek hifi kwaliteit. Andere stations zijn "Babbelaars", "Oktober" + zender "Kleine Smurf, waarover te vertellen is, dat hij elke keer een andere frequentie heeft. Bijvoorbeeld: 8/12 op 108 MHz., 9/12 100 MHz., 16/12 een gesprek met Schiphol 134 MHz. Oppassen geblazen dus, Kleine Smurf!

Ook zijn hier stations gehoord vanuit H'sum: "Radio Holland" (40%); "RCD" vanuit Laren - zeer goed te ontvangen (75%). Op MG "Sylvania" vanuit Kampen (30%).

Rest mij nog te vertellen, dat binnenkort 'n nieuwe antenne bij mij zal worden aangesloten. Nou, tot horens maar weer,

Korrespondent uit Lelystad. Reacties naar: Postbus 2098, Lelystad.

Welmedeliggende alsonzodanig desalwelnietteplusminus het feit, dat wij in ons vorig literair kunstwerk openbaar gemaakt hebben dat Radio Nova haar uitzendingen moest beëindigen wegens het ontbreken van 'n geschikte lokatie (FRM 11/79), hebben we 'n nieuw kunststuk geschapen, om u langs deze bescheiden omweg in kennis te stellen van de heroprichting van het superbeluisterde station: RADIO NOVA. We lassen nu weer even een kleine pauze in, opdat u uw vreugdegevoelens rustig de vrije loop kunt laten.....

Verdeelstekker. (Wederom 'n misplaatste opmerking). Thans hebben we een nieuwe lokaliteit figuur tegen de lamp laten lopen: een nieuwe buurvrouw. De oude buurman is met al z'n gestereofoniseerde gehoorapparaten in het bejaardentehuis gepropt, hetgeen niet in het minst te danken is aan enige Nova-medewerkers. De buurvrouw - een beeldschone 21-jarige gescheiden weduwe -, was bereid de studio-ruimten te renoveren en deze weer te onzer beschikking te stellen. Na een uitvoerige herstructurering van het personeelsbestand zag deze er als volgt uit: Verlaten hebben ons: Willem Daal (wegens hoogfrequent besmetting) Rudy (met de zuiderzon vertrokken), de buurman (vanwege snelopkomende bejaardheid), Hans (oorzaak: studiovrees), Petra (had last van slechte kanaalscheiding). Gebleven zijn (in alfabetische volgorde: Peter de Jong, Bobbel, Marjolein, Jan Beukenoot (portier); Swinkels. En nieuwe medewerkers zijn: Fred v.d. Berg, Tony de Vries, Frans de Moer, Teddybeer, buurvrouw, Tante Alida (kantinejuffrouw).

Op 2e Kerstdag '79 vond de eerste uitzending plaats van de vernieuwde Radio Nova. Pollens-Nova is nu ook commercieel. En daar komt nog bij, dat de zender nu 'n onnoemelijk vermogen produceert, dat elke zondag watergekoeld in stereo wordt uitgestuurd op 102 MHz/kan.50.

De nieuwe programmering is als volgt:

- 9.30u. *Frequentie-schoonmaakpijp*
- 9.50u. *Opening met Nova tune*
- 10.00u. *Nonstop muziek (easy listening)-door Bobbel.*
- 10.30u. *Geen geterg - Fred van der Berg.*
- 11.00u. *Op de Hollandse toer - Frans de Moer.*
- 11.30u. *Gouwe ouwe show - Tony de Vries.*
- 12.00u. *De 30 minuten van Meneer de Jong met Peter de Jong.*
- 12.30u. *Verzoekplaten - Frans de Moer*
- 13.00u. *Nova Top 15 - Peter de Jong.*
- 14.00u. *Sluiting en daarna ruis tot de volgende zondag.*

Tevens heeft Radio Nova de slechte gewoonte, op het halve uur de "Paniekschijf" ten gehore te brengen en heeft elke dj z'n eigen hittip. Prettige, domme, egoïstische, idiote en geïntegreerde reacties naar: Postbus 561, 9400 AN Assen. Hou 'm in de lucht en floep!



De sticker van de "Zwarte Schorpioen"/"Lilly" kan alléén worden aangevraagd tegen ruilstickers. Korr.adres: 2e Dostwijkstraat 21, 8331 GG Steenwijk.

Het korr.adres voor de sticker van de "Bonte Leeuw" ism "Zwarte Poema" luidt: Van Ewyck-singel 88, 7942 GD Meppel.

ASSEN. Etherpiraterij was half januari weer troef tijdens de zitting van de Asser politierechter. 4 Leden van dit in Drenthe - van oudsher - bekende gilde waren ter verantwoording geroepen, waarvan de los werkmans H.E.B. (27) uit Coevorden niet was verschenen. Onverbetelijk bleek hij te zijn, want hij stond bij verstek voor de zoveelste keer terechtwegens eenzelfde feit. "Nu dan maar onvoorwaardelijk de gevangenis in", zei officier van justitie mr. A.B. Vast, die B. veroordeeld wilde zien bij verstek tot 2 weken achter slot en grendel. B. werd conform deze eis veroordeeld.

"Saturnus" en "Jupiter" heetten de 2 zenders die op 13/8/79 bij chauffeur J.K. (31) thuis in beslag werden genomen. "Ik kon er niks mee doen, want ze waren stuk", aldus verdachte.

"Dan blijven 't toch radio-elektrische inrichtingen", aldus de politierechter. K. stond voor de 2e keer terecht en kreeg een boete à f 400,-, 2 weken voorwaardelijk. De zenders zullen worden vernietigd.

Tenslotte kregen 2 studenten ieder 'n boete van f 100,-, omdat ze tijdens een vakantie-spelletje een WT-je hadden bediend.

De sticker van Radio Zwarte Rakker kan uitsluitend tegen ruilstickers of postzegel gevraagd worden via: Postbus 25, 7880 AA Emmencompasscuum.

In de linkerbovenhoek de letters Z.R. plaatsen.

Zwarte Rakker.





de QOE064C

zender. Ja, z'n lamp kost om en nabij de f 200,-. Met vermogen, dat van m'n zender afkomt is ± 85 Watt en dat gaat naar een 8-elemente antenne. Bij 'n beetje curdie en weersomstandigheden kan ik hiermee tot Limburg komen". Nu, dit blijkt uit brieven, die "Sarina" vanuit Heerlen aan mij laat zien.

En dan breekt het grote moment aan, als de "Sarina" zijn zender inschakelt en met z'n welklijks verzoekplatenprogramma begint. Er verstrijken nog geen 5 minuten, of de rodelijn meldt zich al aan en staat dan ook geen moment meer stil. "Sissi" heeft het druk met notities te maken van de wensers van de luisteraars. Om ± 23.00 uur komt "Sarina" met 'n primeurtje, want dan kunnen de luisteraars via de rode lijn rechtstreeks in de uitzending 'n plaatje aanvragen. Van sommigen hoor je dan, dat ze meermalen hebben moeten bellen om eindelijk eens gehoor te krijgen.

Tegen de tijd, dat ik vertrekken wil, vertelt de "Sarina": "Ik kom straks ook met een herkenningeplaatje van mijzelf uit. Dit wordt dan gezongen door "Sissi". (Bij het verschijnen van dit HRM zal dit plaatje wel te koop zijn, luisteraars en amateurs). Als ik dan eindelijk afscheid neem van de "Sarina" en "Sissi", vertelt hij mij, dat de hierbij afgebeelde sticker niet meer voorradig is en dus niet besteld kan worden. "Sarina", ik hoop dat jullie nog vele uren mogen draaien en hou 'm in de lucht.

Weine Dr.

GRONINGEN

SHADOW QSL CB Club Holland



QSL-club
shadow
holland

From Juliet Mike _____
Po Box _____
QTH WINSCHOTEN _____
Shadow ⚡ _____
Zip _____
State _____

Allereerst iedereen bedankt voor het ruilen van de QSL-kaarten stickers; mijn QSL-kaart is nog altijd te ruilen tegen allerlei ander materiaal over vrije radio.

Wij zijn inmiddels gestart met onze uitzendingen op de FM-band. Nadat ik dit niet langer in mijn eigen huis mocht doen, zijn wij nu van start gegaan in een leegstaand huis in Oostwold. Het gaat hier nu vrij leuk; we draaien met 3 man: "Black Bird", de "Wreker Radio" en de "Tiger". De zender is een PL84 met 'n vermogen van 3 à 4 Watt. Antenne 5-elemente op een hoogte van ± 6 m. maar deze gaat nog omhoog naar zo'n 12 meter. Hier in de buurt zitten momenteel zeer veel FM amateurs. Leuke programma's worden in de ether gebracht door "Victoria"-Winschoten, iedere zondag van ± 12 uur tot 16 uur; "Speedy Gonzales"-Nieuweschans, iedere maandag van 21

tot ± 24 uur, "Flipje v/d Betuwe"-Winschoten zaterdag van 9 uur tot 18 uur. En zo zijn er nog veel meer stations.

Ik hoop dat er iets meer over Groningen in 't blad komt. Daarom, Groninger piraten, schrijf eens wat meer naar dit blad.

Wie voor mij een compleet schema heeft van 'n BLY-transistorzender, kan die naar het volgende adres sturen. Dit adres geldt ook voor QSL en stickerruil.

J. Meesen, Jan van Galenlaan 55, 9875 GM Winschoten.

Alles is hier nog rustig, maar dat zal niet lang meer duren. Er zullen wel een paar 27-Mcers worden opgepakt, want het is hier een grote puinhoop. Ze praten dagelijks onder de TV-tijd. Nou ja, we zien wel hoe 't afloopt.

Ik draai met 'n Mercury 888 en een Herald-tafelmike, een CTE regelbare voeding van 5-15V. en antenne Sigmar 5/8. Mijn QSL-kaarten kun je ruilen tegen QSL kaarten of stickers. Dan wou ik de "Stille Genieter" en "Sarina" nog even zeggen, dat er vele stations zijn, die nog niets ontvingen; ik zelf ook nog niet.

J. Doven, Dahliastraat 27, 9875 GM Winschoten.



FRIESLAND



De sticker van "Kwik en Kwak" is aan te vragen op korr.adres: Rode Dorp 20, 8391 VC Noordwolde.

De stickers van "Age M." en MG-amateur "Momfert de Mol" i.s.m. "Peggy" zijn alleen te verruilen tegen andere stickers (GEEN QSL-KAARTEN!). Het korr. adres in beide gevallen is: Postbus 72, Noordwolde (Fr.).



"Boer Krelis" zijn sticker kan geruild worden voor andere stickers via: Fiifhûzen 15, 9281 LH Harkema.

Tevens is een sticker te ruil van "Johnny", welke echter vanwege de kleurencombinatie (blauw met geel) niet af te drukken was. Adres hiervoor is:

P.Kooistra, Nijkamp 14, 9281 NA Harkema.



SNEEK. FM-station "Radio Capitol", dat jingles, berichten en reclame uitzendt, wordt gerund door de jongens: Adje Roberts, Jan Betton en Tinus Tussengas. Ze draaien uit studio 2, Lokatie Franeker. Korr.adres: Postbus 4003, 8600 GA Sneek. Zaterdagmiddags nemen ze verzoekplaten op, die telefonisch aangevraagd kunnen worden. Dit nummer kan ook gebruikt worden om zich op te geven voor de reclamespots en berichten. Nr.05150 - 20616. Ook zondagmiddags, als ze uitzenden, zit er iemand in studio 1 te Sneek en kan dit nummer gedraaid worden. Uitzendtijden zijn van 1600 - 2100 uur. Regelmatig is er contact om te zien, of er nog iets is binnengekomen tussen beide studio's. Deze jongens zijn op zoek naar een caravan en als één van de lezers er soms één weet voor ze, kan hij/zij bellen of schrijven.

Het korrespondentie-adres van "Radio Frisiana" is Postbus 19, Koudum. Dit station heeft stickers en QSL-kaarten.

Begin januari ontstond er weer eens een oploop van zeker honderd mensen, toen de populaire zender "Sierra Mike Tango" door rijkspolitie van de groep Wonseradeel het zwijgen werd opgelegd. Hij werd op heterdaad betrapt tijdens zijn uitzending. De zender was in Makkum en wijde omgeving zeer geliefd. Verzoekjes kwamen uit geheel Zuidwest Friesland en de Makkumers namen het de politie dan ook niet in dank af, dat de zender in beslag zou worden genomen. Bij de woning van H.ontstond een ware volksoploop. Sommige mensen namen hi dreigende houding aan tegenover de politie, maar "alles is goed betoerd", aldus de agenten.

In Bergum werd proces-verbaal opgemaakt tegen de 22-jarige J.H. die opereerde met een geheime zender onder de naam "Juliet Delta".

Dat was het voor deze maand uit de omgeving van Sneek, waar overigens ook de zeezender "Radio Caroline" zeer goed wordt ontvangen.

W.S. - Sneek.

DOKKUM. 27 Mc: Alleen op LSB worden aardige QSO's gemaakt. Kanaal 14 begint al een behoorlijke puinhoop te worden.

FM: De amateurs draaien hier in 'tholst van de nacht muziek. Voor wie? Enkele stations, die overdag muziek draaien zijn: Tokio, Doris en Drankorgel in stereo, Las Vegas (st) Atlantis, Vrolijke Mijwerker, Zeetijger.

MG: Tijdens de vorstdagen waren de condities heel goed. Er werden veel amateurs op verre afstanden ontvangen. Verder wil ik nog even vermelden, dat de "Rijnland" is opgepakt. Enkele muziekstations zijn: Sylvania (Kampen), Mercurius (A'dam), Boer Krelis, Ruitenboer, Nooitgedacht, Soto en Kaketoe.

KG: Alleen ontvangen hier "World Music Radio" en "Viking".

Reakties: Postbus 201, 9100 AE Dokkum.



Sticker "Harten Boer" en "Peter West": ruilstickers, liefst 2 sets voor ieder één. Hetzelfde aantal krijg je retour. Adres is: Fiifhûzen 26, 9281 LH Harkema.

Zwarte Beer: Postbus 42, Wolvega met linksonder op



Zoals ik vorige keer al geschreven heb, zou RTV Noordzee rond deze tijd met 'n vaste programmering in de lucht zijn. Niets is minder waar. Na 3 testuitzendingen is helaas de zender opgeblazen. Als noodoplossing heeft men een 5-traps zender in gebruik genomen (eindtrap MRF 603), die helaas niet het gewenste resultaat heeft opgeleverd. Daarom is men nu op zoek naar een andere zender. Als je misschien ergens onder het stof nog een zender hebt staan, die je wel voor 'n redelijke prijs kan missen, stuur dan een briefje met prijsopgave naar onderstaand adres, aangezien de heren van RTV zelf nog geen postbus hebben. Sporadisch zal RTV toch te beluisteren zijn, op de woensdagavonden.

RADIO VRIJ EINDHOVEN is deze maand zelfs drie keer in de lucht geweest. Amateurluisteraar achter deze zender is dj Peter, beter bekend als Peter van Radio Deborah. Nu deze naam toch gevallen is: ik kan wel stellen, dat dit wel de bekendste muziekzender in Eindhoven is. Op de zaterdag- en maandagnacht worden de nachtwachten in stereo steeds populairder. Zelfs heeft men een keer non-stop country gedraaid wat wel voor herhaling vatbaar is.

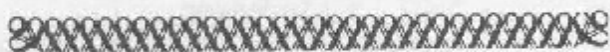
Een zender, die ook regelmatig te horen is, is **DE MUZIEKDOOS**. Er is geen postbus, maar verzoekjes kunnen telefonisch aangevraagd worden.

Dan de DX-ers op de 3 meter uit deze regio: De EMT uit Gemert is helaas, na een zeer actieve periode uit de lucht gehaald. "Oompie Koerier" uit Bakel legde in één van zijn kolder op zolder shows een drie-in-één verbinding met zendster Heidi (via de radio) en de Veronica (via de telefoon). Adres: Postbus 17 te Bakel.

Dan nog even aandacht voor 2 actieve nieuwkomers: "Hunter" uit Gerwen en "Boogie" uit Eindhoven. Verder nog gehoord: Actief, R. Pionier, Kievit, Fantasy, Hotdog, El Amigo, Heidi, Santa Maria, Boekanier, Intercity (Eindh.), RLP (hoewel zwakker dan vroeger), Spooky, BOZ, Telstar, Condor, Kemperland, City (P.B. 2613, Helmond), Al Torro, Flamingo, MOV, Studio Disco Duck, Bermuda, Jungle, Calypso, Jamaica, Early Bird en Intercity (P.B. 2613, Helmond).

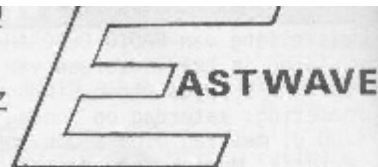
Er zijn enkele vraagtekens gerezen over wie ik ben, aangezien er in Eindhoven ook 'n zender Pionier is. Vragen, gedetailleerde luisterrapporten, alsmede stickers/ QSL-kaarten, informatie over je eigen zender kun je bij me kwijt. Je kunt ook een leeg bandje sturen en dan kan ik een programma van een station alhier opnemen. Zelf heb ik nog geen stickers/ QSL-kaarten (vanwege carnaval), maar die komen eraan (april/mei). Ik besluit met iedereen een fijne MARC-maand toe te wensen.

Luisteramateur Radio Pionier Eindhoven, Italiëlaan 44, 5632 TE Eindhoven.



RADIO

102 Mhz



Het gaat hier tegenwoordig niet meer zo van een leien dakje, zoals je wellicht gemerkt zult hebben. Er worden nogal wat lokale zenders uit de ether gehaald en ook de grotere stations blijven niet gevrijwaard van 'n bezoek van de heren van de RCD. "Radio London" is inmiddels al uit de ether gehaald en Radio Lawaai Papagaaï heeft in de omgeving al agenten waargenomen.

Ook van deze kant verloopt niet alles vlekkeloos. De apparatuur staat zendklaar, dus daar ligt het niet aan. Het probleem is altijd hetzelfde: geen uitzendplaats. Daarom: hebt u ideeën of zou u misschien medewerking kunnen verlenen aan de uitzendingen, zouden wij dit graag vernemen via onze nieuwe postbus. RLP en Oompie Koerier nog even bedankt voor de nieuwjaarskaartjes.

In Valkenswaard zendt **RADIO CAROLINE 3** zaterdagdagen per maand uit van 1400 - 1900 uur.

Peter Visser.

Box 423 Valkenswaard

PS: Misschien kan iemand ons wat documentatie sturen over de korte golf (49 en 41 m.) muziekpiraten, aangezien wij hier veel interesse voor hebben.

UDEN De laatste tijd zijn hier geen zenders opgepakt; integendeel, er kwamen er weer 'n stel retour. Succes jongens en hou 'm in de lucht! Door even aan de afstemknop te draaien kwam ik weer 'n nieuwe muziekzender tegen: **RADIO FRONTAAL**, omg. Nijmegen. Dit commerciële station is elke zondag te horen en wel op 95,5 MHz. van 1000-1800 uur. Vermogen is 25 W. met goede ontvangstresultaten. Dmv. het sturen van f 2,50 aan postzegels, ontvangt men een glimmende button van Frontaal. Corr. adres: Postbus 149, Boxmeer. Wel schrijven, hoor, want ze zitten een beetje verlegen om post.

De organisatoren van de meeting in Beneden Leeuwen nog bedankt voor de gezellige avond. Op 22/3 van 1900-2400u. is er in zaal "Concordia", Dr. Bosserstraat 11, 's Gravendeel, weer een landelijke FM-meeting. Incl. Postbus 5176, 3295 ZH 's Gravendeel.

Dan nog iets over records: wat is het minimale vermogen waar je een record mee verbeteren wil en wat voor antenne?

Reakties: *Luisteramateur Jantje Beton, Postbus 369, 5400 AJ Uden.*

PS. Jammer vind ik het, dat er weer luister rapporten afgedrukt worden. Heeft geen zin.

Eindhoven

De doelstelling van RADIO DEBORAH op 102 Mc. FM in stereo is het verzorgen van goede radioprogramma's in de regio Eindhoven. Programmering: zaterdag op zondag van 0.00u. tot 4.00 u. met van 0.00-2.00u. *De Ad Show - Adje Patatje*. Muziek commercieel, Hollands, en Goud van Out. Van 2.00-3.00 u. *Met Peter wordt het beter in de ether - Peter*. Muziek: Veel oud werk en hitwerk. Van 3.00-4.00 uur: *Ziggy Stardust met Huub*. Muziek: uitsluitend LP-werk, niet commercieel. 4.00u: Sluiting. Dan draaien we ook nog maandag- op dinsdag - nacht van 0.00-3.00u. met van 0.00-2.00 uur: *Adje Patatje A.D. Show*. Muziek voor bedrijven verzoekjes en Country. 3.00-3.00u. *Non-stop gevarieerd platenprogramma*. 3.00u.: Sluiting.

Er wordt gewerkt in een tweetal studio's en één daarvan is voor publiek toegankelijk.

STUDIO I: Mengtafel: Rodec mixmaster 5; toonregeling, Afluistering per kanaal, gain p. kanaal, V.U. uitlezing.

Draaitafels: Lenco L830D Electronic direct-drive (2 st.); **Monitor:** Akai A.M.2800 (80W.) **Boxen:** Studiomaster L100 (100 W.), **Tapedeck:** GX215 D Akai 9,5/19 cm/s, **Cass.deck:** Sanyo RD4028 UR, **Master recorder:** Akai 630 D Electronic 19/38 cm/s, **Echo:** Capstan 5000 Bandecho, **Mikrofoon:** Shure 625D pro. **Headphone:** Sennheiser.

Deze studio wordt uitsluitend gebruikt voor mastertapes en jingles.

STUDIO II: Mengtafel: RIM - M6R - 6 in, afl. per kanaal, toonreg., equalizer, gain, VU's. **Draaitafels:** Technics direct-drive L1500 met Shure M95 element (2 st.), **Monitor:** JVC2002 met equalizer en tuner van 88 - 110 MHz. 110 Watt. **Boxen:** JBL studiomonitors L110, 80 W. **Tapedeck:** Philips Magno Control 9,5-19 cm/s. **Cass.deck:** Akai 3 head 725D, **Masterrecorder:** Akai 630D electr. 19-38 cm/s, **Echo:** Hammond veerunit, **Mikrofoon:** Beyer M360 pro., **Hoofdteléfono:** Sennheiser.

Studio II wordt gebruikt voor de uitzending en live-programma's en is derhalve niet toegankelijk voor publiek. Verder zijn er verschillende extra recorders voor opnames, die op lokatie gemaakt worden. In de studio zijn 600 singles en 500 LP's aanwezig, terwijl in de discotheek 2800 singles en 1450 LP's beschikbaar zijn.

DE ZENDER: Gewerkt wordt met een stuurzender van 100 mW, welke een lineair aanstuurt, die het vermogen levert van 25 W. output. (BLY87 A en BLY 89 A). Deze kan weer een lineair sturen, dat 50 W. levert (BLY90). Tijdens de programma's wordt met 25 Watt gewerkt.

ANTENNES: 14-Elements Stolle horizontaal, alleen voor afluistering, draaibaar. Hoogte 12 meter. Vertikaal gepolariseerde GP antenne, voedt voor 102 MHz. Hoogte 26m

maakt voor 102 MHz. SWR = 1:1. Hoogte 30 m. Voor de programma's wordt gebruikt de vertikale GP zonder winstgeving. Verder bestaat "Deborah" uit:

2 voedingen Veritas 7 Amp. + 1 Veritas voeding van 5 Amp.

Naast al deze technische dingen hebben wennaatuurlijk ook nog dj's en andere figuren: allereerst Debbie (18 j.) verzorgt de verzoekaanvragen, telefoontjes en drankvoorraad.

(Debbie = Deborah). (28 j.) Dan Ziggy Stardust, voornaam Huub, funktie: discjockey; Peter (20 j) ook dj; Adje Patatje, voornaam Ad (27 j.) discjockey, techniek en planning; Peter Ebreit, zendertchnicus (24 j.).

Verder valt er weinig te melden. Deborah is nu al 6 maanden bezig, maakt geen reclame en heeft wel QSL-kaarten en stickers, gratis op aanvraag: Postbus 9513, 5602 LM Eindhoven en ook T-shirts, helaas tegen de kostprijs van f 17,50 per stuk. Alle maten.

Adje Patatje.



Een ander station in Eindhoven is "Santa Maria", zondags van 1100-1400u. met dj Theodorus. Muziek: veel Hollands en gouwe ouwe. Bij oudere luisteraars zeer geliefd. Goede stereokwaliteit. Korr.adres: Karel van Helden, Laagstraat 344, Eindhoven. *ld.*

RADIO CARAVAN is al zo'n ½ jaar actief op de Eindhovense FM-band. Frequentie is 103.3 MHz oftewel kan.54 in stereo (goede kanaalscheiding). De programmering is als volgt:

VRTSDAGAVOND: (elke week):

0000-0100u. *Evert Electro met de E.B.Show*

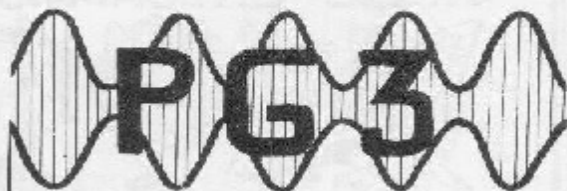
0100-0200u. *John Lloyd Show*

0200-0300u. *Steven Martin LP Show.*

Geregeld wordt door Caravan een special uitgezonden, oa Rolling Stones, Poggeschiedenis en op 2/2/80 nog een Top 50. Programma's komen bijna allemaal goed en professioneel over. Alleen J.L. is soms wat saai, ook komt het eerste programma meestal niet goed binnen, wat jammer is, want het programma is wel goed. Dit station heeft ook erg goede jingles.

Het correspondentie-adres luidt: R.Caravan, Postbus 9526, 5602 LM Eindhoven.

qsl from



thanks for qso

N.a.v. het artikel over de HAZO in het jan. nr. van het FRM, zijn er nogal wat aanvragen voor schema's binnengekomen. Vandaar dat we een soort "vragenrubriek" gaan verzorgen op het gebied van elektronika, in het bijzonder de zendtechniek. Je kunt je vragen richten aan Postbus 97, 4730 AB Oudenbosch dmv. een aan jezelf geadresseerde en gefrankeerde enveloppe + f 0,60 aan postzegels extra voor de moeite. Er kunnen ook nog schema's worden aangevraagd, oa FM-zenders (transistor/buizen), lineairs, voedingen etc. Tevens kan de afgebeelde QSL-kaart worden verkregen.

Cees v/d Meer & Ed van Leeuwen.

PS: Bij correspondentie een "3" in de linkerbovenhoek van de enveloppe, s.v.p.

HALSTEREN. Sinds 17/1 zijn er wat veranderingen aangebracht in de studio en aan onze zender. De Rigonda draaitafel is vervangen. Er staat nu een Technics. De zender is verkocht aan Arizona en wijzelf hebben een MRF 237 stuurzender gekocht, waar van de zomer een BLY88 ingestuurd zal worden, die zelf h BLY90 instuurt, zodat we dan met 100W. zitten. Antenne is van Oost naar Noord gedraaid wat reeds een oproep uit Rotterdam opleverde en dat was het nieuws over Veronica.

In Halsteren zijn ongeveer 9 FM-zenders regelmatig te beluisteren: Veronica, Paloma, Zwarte Ruiter, Radio Vrij Halsteren, Caroline, The Sound, Arizona, Beton, Omega en de samenwerking is prima. 's Zondags zijn vier van hen in de lucht met nederlandstalig.

10.00u. Paloma, 11.30u. Zwarte Ruiter, 1400u. Veronica, 1600u. Vrij Halsteren, die om 1800 uur stopt.

Onze stickers zijn op, maar voor de mensen, die er om vroegen, zijn er weer 1.000 in de maak.

Dit was het wat betreft de jongens uit het Brabantse land. We gaan door met muziek voor iedereen, zolang het nog gaat,

Groeten van,
Veronica,
Postbus 16,
4660 AA Halsteren Nb.



OOSTERHOUT.

QSL-kaart Rode Adelaar alléén tegen ruilmateriaal (QSL-krt of stickers) bij Erick Pinnenburg, Lindelaan 11 te Oosterhout.

"Romantica": Postbus 97, Zundert, tegen ruilmateriaal of brief met postzegel à 60 ct. "Romantica" is zondagsavonds te beluisteren van 1800-2000 uur op 103 MHz. FM.



Hierbij nog iedereen hartelijk bedankt voor de reacties op mijn QSL-kaart in FRM 1/80. Hopelijk zijn de kaarten, die retour gegaan zijn, goed gearriveerd. Hartelijke groeten,

"Viator" en "Nachttruster".

DEN BOSCH E.O. Het vermogen van "Radio Benelux" Den Bosch is van 25W gegaan naar 52W. PEP en er is al materiaal voor 1/2 kW. Ook zijn wij verhuisd van 101.1 MHz. en zitten nu op 102 MHz.FM. De zendtijd is uitgebreid; we draaien nu van 1400-± 1900 uur. Dit is afhankelijk van 't aantal telefonisch aangevraagde verzoekjes, ca.75 per uitzending. Een tijdje geleden zijn er doorgegaan tot 20.00 uur, toen de jongens van Benelux-Hilversum bij ons op bezoek waren. De samenwerking tussen Benelux H'sum, Bostel, Veghel, Amersfoort en Den Bosch is nu overigens perfect. We draaien nu met de volgende dj's: René v.d. Meer (H'sum), Dick Bos, Peter Haak, Marc v. Amstel en Richard Rijk. Techniek: Jan de Groot. Er is ook nieuwe apparatuur: 2 Akai draaitafels (res.: 2 Garrard en 2 Lenco's), 1 Tape-deck (Sony), 2 Philips cass.decks (voor jingles en reclames, 2 mikrofoons (Akai/Philips) tuner/verst. Sony en 1 mengpaneel.

Antenne: 4-elements ipv 8, 35 meter hoog. In mijn programma hebben we tegenwoordig ook 'n prijsvraag, waarbij een LP gewonnen kan worden, die beschikbaar gesteld wordt door Kiss Records. (één van onze adverteerders).

De stickers zijn nog niet klaar, maar kunnen vast aangevraagd worden, liefst tegen ruilstickers. Blijf luisteren op 102 Mc, goed idee!

René v.d. Meer,

Radio Benelux, Postbus 5088, 5201 GA Den Bosch.

ZEELAND

SINT
MAARTENS-
DIJK.



Sinds ± 4 maanden zendt "Radio Smerdiek" op "iedere" zaterdagmiddag uit via FM 102 MHz. Zender is 'n 10 Watt transistorbak, antenne een 3-elements. De studio is eenvoudig, maar doeltreffend (zie foto). Alles wordt bekostigd van de zakcentjes; 't station is niet commercieel. Onder het publiek blijkt meer vraag te zijn naar nederlandstalig werk dan naar engelstalig.

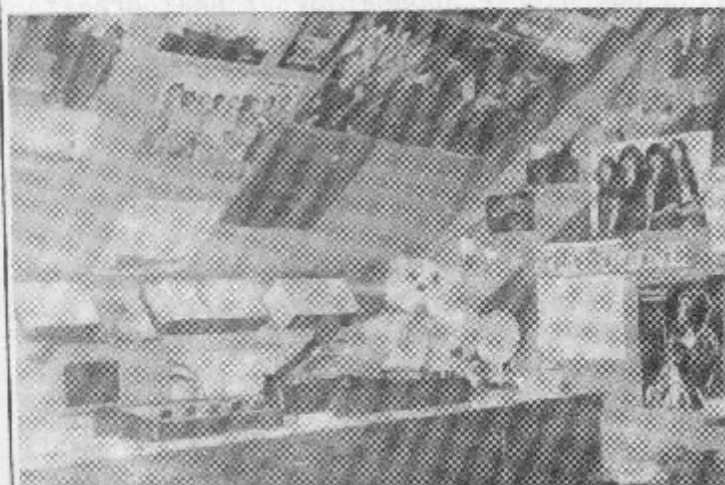
De stickers van Smerdiek zijn aan te vragen tegen ruilstickers via het contactadres, dat luidt: p/a Anjerstraat 6, St.Maartensdijk.

Verder is hier elk weekend te beluisteren : Painterman met 70 Watt (al meer dan 1 jaar) Atletico (30W), Daddy (3W) en Centraal (1W)

Smerdiek heeft zich ook aangesloten bij de R.A.T. (Radio Amateurs Tholen). De stickers van RAT zijn nog steeds verkrijgbaar tegen de prijs van f 1,- per stuk. Het adres was Vossemeerpoort 26, maar is nu gewijzigd in Postbus 49, 4690 AA Tholen.

Tenslotte nog enkele stations bedankt voor de vele en mooie stickers: Kapitein Blauwbaard, Rood/Wit/Blauw, Veronica en Zwarte Kraai.

Radio Smerdiek Internationaal.



Hallo collega's,

Hier een berichtje van een nieuw muziekstation in Zeeland, namelijk Radio Enterprise, uitzendend vanaf de lokatie Groot-Oostburg in West Zeeuws Vlaanderen op 101 MHz-FM. We zijn begonnen met testuitzendingen, alvorens een W2-6 zender opgeblazen te hebben, met een nieuwe zender (sterkere) zo rond november 1979.

De echte programma's gingen op 8 dec.jl. de lucht in. Hier is de programmering:

ZATERDAG:

1300-1400u. *Wimpie "Sit on it Show"*

1400-1500u. *John de Vries-"Puinhoop Show"*

1500-1600u. *Will Robinson-"Even relaxen"*

ZONDAG:

1400-1500u. *Will Robinson-"Even relaxen"*

1500-1600u. *Wimpie-"Sit on it Show"*

1600-1700u. *John de Vries-"Puinhoop Show"*

Dit is de voorlopige programmering, want misschien komt er binnenkort nog een vrouwelijke discjockey bij, namelijk Linda.

Na begin januari nog een 5-Watt zender opgeblazen te hebben, werken we nu met een 3 W. zender, maar dat wordt binnenkort 30 Watt. We hebben een paar "professionele" studio's waar alles opgenomen wordt en 1 uitzendstudio.

Herkenningsstune is "Equinoxe V" van Jean-Michel Jarre. De luisteraars hebben reeds vele leuke reacties doorgegeven, waarvoor we hen hierbij hartelijk bedanken.

Op het moment zijn we ook bezig met stickers maar voorlopig hebben we alleen nog kaarten waarvan hierboven een afbeelding.

Reklame-aanvragen en verzoekjes kunnen worden gestuurd naar:

*Radio Enterprise,
Postbus 2,
4503 ZG GROEDE lid.*

We laten nog wel eens wat van ons horen. En hierbij vriendelijke groetjes van het "Enterprise Team" uit Zeeland.

John de Vries.



Radio op 319, glas cola en een zak keiharde schuimpjes voor me en daar gaan we: In Hellevoetsluis zijn de laatste 3 maanden ± 15 zenders door de politie opgespoord. Volgens diezelfde politie zijn de amateurs erg sportief. Op 23/11 werd de "Muting" gepakt door politie ism PTT. Gelukkig bleef hij niet bij de pakken neerzitten, want op 25/12 was hij weer in de lucht, in combinatie met Martini uit Hoogvliet. Men zou voortaan elke zaterdag te horen zijn, maar de daaropvolgende week was 't stil op 101 MHz. Pas de 12 januari waren ze er weer en dit programma werd plotseling afgebroken. Radio SEM en Lokaal zijn nog steeds werkzaam, maar van Colibri heb ik niets meer gehoord. Op zat. 19/1 heb ik de RKD uit Delft gehoord, net uit de ruis en vooral in de spraak veel bas. Adres: RKD Postbus 856, Delft.

Ook hoorde ik het station FM uit R'dam met een non-stop muziekprogramma. Tussen de platen in werden oude Veronicajingles gedraaid. Elke zondagavond 2200u. is Radio Stardust in de lucht met "De Overloper in Stereo". Freq is 103 MHz. Adres: Postbus 4050 in Schiedam. Vanuit Vlaardingen komen de geluiden van de landpiraat Mi Amigo mijn radio uit. Deze zender heeft een 10-elements antenne en de bak is een 6-trapper. Op de 27 Mc. zitten ook piraten, bijv. "Herman Brood" uit Hoogvliet.

Als laatste zou ik de amateurs willen verzoeken, als het mogelijk is, wat vaker correspondentie-adressen af te roepen.

"Turtle" - Spijkenlaae.

ROZENBURG. De zender "Angelina" is ca. 1½ jr in de lucht, maar in nov./dec. ben ik er even tussenuit geweest, omdat ze aan 't peilen waren. Maar de Angelina is terug met 'n nieuw programma op zondagmiddag van 1400-1530 uur. Verzoekjes kunnen worden aangevraagd via Postbus 1119, Rozenburg. Wel uitsluitend nederlandsstalig!

Ook de "Colinda" uit Rozenburg zendt zondag van 900-1000 uur en het adres voor verzoekjes is hetzelfde. Via deze postbus kunnen eveneens stickers en QSL-kaarten worden aangevraagd. Groetjes en veel succes met jullie hobbies.

Angelina.

Delmare	Rockanje	QSO
Albatros	"	QSO
Centraal	Oostvoorne	QSO
Rainbow	?	QSO
Rokus de Vrije Vogel	Oostvoorne	QSO
Dipool	Brielle	QSO
Lotus	Naaldwijk	??
Falconetti	Schiedam	QSO
Samson	?	QSO
Randstad 2	?	??
DRA	Brielle	QSO
Atlanta	?	??
Star Wars	Rockanje	QSO
Moonlight	"	QSO

Zoals je ziet, weinig of geen muziekstations althans dat was niet te merken. Wel gehoord dat 3 stations een marathon van 40 uur gingen maken, beginnend op 16/2 om 6.30 uur en er werd enkele keren postbusnummers opgegeven. 3 in totaal: 322 en 373 te Oostvoorne, 564 te Rockanje.

Verder ben ik op bezoek geweest bij ZZN (de zender zonder naam) en niet RZN, zoals ik busievelijk meldde:

Het was even zoeken in donker Rockanje, toen ik aankwam bij het huis, waar men enkele dagen vantevoren het uurtje op cassette zet. Koffie had ik al op en zij schijnbaar ook, dus een pilsje ging er wel in. Enkele kennissen waren bij de opname aanwezig. Deejay Peter Jaarsma en techniker René de Jong: samen vormen zij ZZN. Half november '79 in een bar kwam spontaan het idee om ZZN op te richten door deze twee, waarvan de laatstgenoemde de zender "Mi Amigo" bezit. Er werd begonnen met een disco Top 10 en het Tiptrio van ZZN. Met de Kerst zond men 4u. uit en dat alles live.

Intussen was er een postbus gevonden in Hellevoetsluis (nr. 253) en men kon verzoekjes aanvragen. Gelijktijdig verviel het Tiptrio en de Top 10 werd ingekort tot ½ uur. Op 27 januari was de zender wegens technische problemen uit de lucht, maar 3/2 was men weer terug. Voor deze keer 2 uur live vanuit de studio. Via de zender maakt men reclame voor de KOOS disco show. Tel. 01884-1376 met deejays Koos v/d Ploegh en Willem Willemse. Als men live uitzendt, ontbreekt ook het weerbericht niet. Men had zelfs uit Engeland een bericht van een amateur gehad, dat men daar was ontvangen. ZZN is iedere zondag te horen van 1100 tot 1200 u. op 103 MHz.FM.

Dan had ik alleen nog te melden, dat er hier regelmatig iemand uitzendt op frekwenties, die op dat moment door een ander in gebruik zijn. Hij gebruikt diverse stationsnamen en fietst over de hele band. Hopelijk gaat hij snel de ether uit, want hij verziekt het wel voor de andere amateurs.

Misschien zou het wel beter zijn, als deze jonge persoon uit de lucht gehaald werd....

D. Snoey Jr - Rockanje.

ALPHEN a/d RIJN. Elke vrijdagmorgen en zondagmiddag is RADIO VAPO te beluisteren. Lokatie: Alblasserdam. Freq.: 101 MHz./Kan.47. De programmering is als volgt:

VRIJDAG:

0900u. Baksteen 21 - Karel v.d. Swol
1000u. Kraaiennest - Boris Lapas
1100u.-1130u. Schrijven voor bedrijven

ZONDAG:

1200u. Jukebox dl.1 - Enrico del Graffio
1300u. Oud & Nieuw Show - Latua Anoniem
1400u. Platenelftal - Boris Lapas
1500u. Baksteen 21 - Karel v.d. Swol
1600u. Jukebox dl.2
1700u.-1800u. Bram van Amstel Show

De programma's zijn het beluisteren waard. Voor een gratis lidmaatschap of reacties: adres: Postbus 107, Alblasserdam.

RADIO DOLFIJN: Elke zondag van 1200-1600 uur te beluisteren met nederlandstalige verzoeken. Freq.102 MHz./Kan.50. Adres: Postbus 23 te Honselersdijk.

RADIO NORMAAL; dit populaire station, uitzendend op 102 MHz. is wegens geld- en tijdgebrek gestopt (2 mnd.geleden). Maar aangezien er stapels post binnenkwamen met het verzoek door te gaan, doen ze hun best zo snel mogelijk weer in de ether te komen. Dit kan echter nog wel even duren. Korr.adres:Houtzwan 22, 2403 SW Alphen a/d Rijn, met in de linkerbovenhoek "N".

RADIO CYCLUS zendt elke zondag uit op 101 Mc en dit is het station uit de regio, waar ik de meeste bewondering voor heb: elk uur regionaal nieuws en de Radio Cyclus Power Play een enkele lokale reclamespot, eigen professionele jingles en een gezellige presentatie. Kortom: naar mijn mening een volmaakt radiostation. Lokatie: het boerendorp De Kwakel.

Peter Selie, postadres: Dr.Vlaanderenlaan 20 te 2336 GW Koudekerk a/d Rijn. (Antwoordse - gel bijsluiten)

Het VALENTINE VerhaalRidderkerk

Op de eerste plaats wensen we Peter van Veen veel plezier toe met z'n nieuwe bijbaantje.. een prima idee om via het FRM maandelijks informatie over onze eigen omgeving te brengen en Peter zal naar ons idee veel goede contacten tot stand kunnen brengen.

In het eerste artikel van de "Maasstad-Korrespondent" lazen we tot onze verbazing, dat men het gek vond dat R.Valentine niet meer op zondag te beluisteren was. Volgens ons is alles hier in de omgeving wel bekend geweest, maar aangezien dit niet het geval blijkt te zijn, zullen we hierbij even de boel op een rijtje zetten:

Valentine ging voor 't eerst de lucht in op 4 nov.1977. Oprichters waren Paul Mersey en Ad Meyer (resp.Radio Free en Benelux).De programma's draaiden op volle toeren met succes en welklike veel naar Valentine was iedere

zondagmiddag en af en toe 's avonds te beluisteren op FM 104 MHz.De uitzendingen waren live. DJ's, die er later bijgekomen zijn waren onze nieuwslezer Mike Stone, Vincent Yesterday (dj), Bob Marlo en Ferry van Leeuwen. Ze verdwenen ook weer, op van Leeuwen na. Na ongeveer 1½ jaar verzorgde Paul Mersey geen programma's meer (maar bleef actief in het Valentine team en begon zelf 'n disco onder de naam "Valentine Drive-in"). Wegens de dienstplicht van Paul, nam Vincent Yesterday de radioprogramma's over.

Na ruim 2 jaar met succes gedraaid te hebben, kwam op 24/1/79 een abrupt einde, door moeilijkheden met de nieuwe zender, die nog al wat storing veroorzaakte. Op die beruchte dag kwam nl. de recherche van de gemeentepolitie te Ridderkerk bij Paul Mersey aan de deur, vanwege het postbusnummer, dat op diens naam stond en dat klonk helaas op diverse TV's. De studio-apparatuur en de zender stonden gelukkig niet op dit adres. Men toonde veel begrip, doch had één verzoeker onmiddellijk mee te stoppen, vanwege de storing en de reclame, die zij niet konden tolereren. Huiszoeking werd niet gedaan, maar de recherche had het plan om naar de studio waar uitgezonden werd te rijden (adres dmv. peilingen bekend). Omdat er snel contact gelegd kon worden met deze studio (Ad Meyer) kon deze zeer snel ontruimd worden. Door de belofte van Paul Mersey, dat de zender uit de lucht zou blijven, werden er geen verdere stappen ondernomen. Via een advertentie in de plaatselijke krant (afkomstig van de recherche) wist heel Ridderkerk, dat 't afgelopen was met Valentine.

De dj's gingen hun eigen weg: Ad Meyer naar Radio Domstad (Utrecht) en tot zijn spijt verhinderde de dienstplicht hem in dienst te treden bij Mi Amigo. Hij is nu nog te beluisteren bij Radio Atlantis in Lievelede.

Paul Mersey draait nu regelmatig in 't clubgebouw van de Watersportvereniging IJsselmonde. Ferry van Leeuwen maakt af en toe muziekprogramma's voor kleine stations in de omgeving.

De kans om Valentine weer terug in de ether te krijgen, werd ons geboden door 'n relatie van één onzer medewerkers. Hij werd benut, nog geen twee weken later waren de Valentinegeluiden al te horen op 192m.MG. Het contact tussen de eigenaar van de zender enerzijds en ons anderzijds loopt heel stroef. We zoeken daarom nog steeds naar 'n lokatie in de buurt van Ridderkerk, om éénmaal per week de banden te kunnen uitzenden.

Onze eerste (helaas eenmalige) uitzending via de FM vond plaats op 1e Kerstdag, toen de luisteraars in R'kerk de traditioneel geworden Top 100 aller tijden beluisterden. Hij werd gepresenteerd door Paul, Ad en Ferry en een nieuwe dj, t.w. Peter Mazel. In 1980 hopen we weer terug te komen via de kabel. Wie

Na veel problemen zijn we -alweer enige tijd in de ether. De frequentie is nu definitief vastgesteld op 106 MHz. waarbij we goede resultaten boekten met QSO's en ook op de gewone programma's wordt redelijk gereageerd. Bij deze spreek ik m'n dank uit aan Rob van Leeuwen van "Radio Desperado" voor het regelmatige gastoptreden op ons station en zo ons station een professionele klank te verlenen. Verder kunnen we nog best enkele d.j.'s gebruiken voor onze programmering, welke hieronder volgt:

VRIJDAG:

- 1000u. "Goede Morgen" met Leo Meyer
- 1100u. "Rob van Leeuwen Show" - R.v. Leeuwen
- 1200u. "Eet smakelijk" - Leo Meyer en Rob van Leeuwen.
- 1300u. "Radiodrama" - Rob van Leeuwen.
- 1400u. Sluiting.

ZONDAG:

- 1400u. "Driemaster" - Rob van Leeuwen
- 1500u. "Leo Meyer Show" - Leo Meyer en Frito Langeveld
- 1600u. "Verzoekhoek" - Rob van Leeuwen
- 1700u. "Muziek op zondag" - Leo Meyer
- 1800u. Pauze
- 2100u. "Verzoekhoek" - Rob van Leeuwen en Leo Meyer.
- 2400u. Sluiting

Verder op enkele onregelmatige tijden te beluisteren op doordeweekse dagen en waarover wordt bericht in onze vaste uitzendingen. Er kunnen ook verzoekjes worden aangevraagd en het tel.nr. daarvoor is: 010 - 80 06 63. Deze worden dan in "Verzoekhoek" behandeld. Ook kunt u lid worden van de Radio Electric Fan Club. Voor meer informatie kunt u ons altijd schrijven.

Leo Meyer. Postbus 5926, 3008 AX Rotterdam.

»Radio 102
mhz
desperado«

Eerst even een correctie op ons bericht uit het januarinr.: de uitzending van 1e Kerstdag ging niet door omdat onze eindtrap weigerde, waarvoor onze excuses. Daar het bericht vantevoren werd ingestuurd, konden we dit toen niet voorzien. Momenteel werken we driftig aan de reparatie en als jullie dit blad onder ogen krijgen, hopen we weer volop in de lucht te zijn.

De opzet van ons station is vrije radio te maken en te bewijzen dat dit zeer zeker tegen lage kosten te realiseren is. Verder zou ik via dit blad nogmaals Nederlandse bands willen oproepen eens contact op te nemen. We zetten ons dan in voor de promotie van deze bands. Dus, laat 'ns iets van je horen!

zenden nu ook door de week uit v/a 1700 uur tot ± 24.00 uur. Iedere dag!

Onze nieuwe programmering (wijzigingen voor behouden):

ZATERDAG:

- 1200u. "The Best of Radio Show"-Frito Bessel
- 1400u. "Rob v. Leeuwen Show"- Rob v. Leeuwen
Tom de Groot
- 1600u. "Zaterdagmiddaggebeuren"-Lady Jane.
- 1700u. "LP-uurtje" - Rob van Leeuwen.

MAANDAG t/m VRIJDAG:

- 1700u. "Knudde" - Rob van Leeuwen
- 1900u. "Non stop muziek"
- 2000u. "Draaien op verzoek"
- 2200u. "Midnight Magic" met Rob van Leeuwen
- 2400u. Sluiting Frito Bessel ea

We kunnen nog best ervaren dj's gebruiken!! Interesse om mee te werken aan goede vrije radio? Stuur dan 'n cassette (Max.C60) naar Desperado, Postbus 54165, 3008 JD Rotterdam. Met vriendelijke groeten, Rob van Leeuwen.

DELFT Op zat.9/2 was het hier bijzonder rustig op de FM, wat Delftse stations betreft. Dit in tegenstelling tot zondag. Er was maar één goed muziekstation op 102 MHz. van 700 tot 1500 uur. Het betreft: "Radio Den Hoorn" uit Den Hoorn (een klein plaatsje ten Z.W. van Delft). Het programma begon met een fijne "easy-listening" show, daarna een soul en disco programma. In het namiddagprogramma voornamelijk live-opnames: uit 't bekende Woodstock Festival, o.a. Santana, Jimmy Hendrix, Sly & The Family Stone, Ten Years After etc. Ook was de Amerikaanse damesgroep "The Runaways" live te beluisteren. Al met al een uitstekend programma van "Radio Den Hoorn", die trouwens in 't grootste deel van Zuid-Holland goed te ontvangen is. Korres.adres: Simpelstudie, H.Tollensstr. 216, Delft.

Op zondag 10/2 was 't moeilijk een keuze te maken uit alle muziekstations. De volgende stations kwamen bij mij 100% binnen: R.Bravo (95.5 MHz.) 1200-1800u., R.Atlantis (101 MHz.) 1200-1800u., RKD (102 MHz): een waardeloos programma, dat technisch slecht in elkaar zat. De zender veroorzaakte trouwens nogal wat storing op de band., R.Veronica Delft (102.4 MHz) met non-stop Top 40 muziek, R.Yesterday (103.6 MHz): 't programma was niet van de kwaliteit, die we gewend zijn van het Yesterday team, maar dit zal gekomen zijn omdat iedereen zwaar verkouden is geweest), Radio SEM (104 MHz) van 1200-1600 uur met het volgende programma:

- 1200u. Mike Spike Show
- 1300u. David Slipmat Show
- 1400u. Tim Ridder Show
- 1500u. Rusel van der Voort Show

De technicus die middag was Dick van Heeswijk.

Mr. Y - Delft.

ROTTERDAM

Een goed voorbeeld van een nieuw station is "Mebo II". Voorheen zond men uit op 102 MHz en dat is nu 105 MHz. geworden. Dj's zijn Toni Mitchell en Tommy Kessler. Volgens de berichten gaat dit station uitbreiden met een aantal nieuwe dj's en gast-dj's.

Nog even een bedankje voor de mensen, die me een QSL-kaart hebben gestuurd. Alles is 100 procent retour gegaan!

Peter van Veen.

MEBO

*Hoor hoe hij de lucht in gaat,
de Mebo jeugd piraat.*

*Gun het die kleine piraat,
het houdt de jeugd van de straat.*

*Ik ben 63 jaar,
voor zo'n jeugd via ik klaar.*

*Ik heb heel wat grote piraten geteld,
maar die begonnen met reclamegeld.*

*Deze kleine Mebo's ben ik op gesteld,
want alles is zakgeld.*

*Mebo, Mebo, je zweeft van straat tot straat,
hopende dat de nacht jullie gaan laat.*

H.J. Cleef sr. - Rotterdam.

yoko 3 uit de ether.

Het bijna grootste station Yoko 3, uitzendend op 101 MHz./kan.46, is gepakt. Dit gebeurde in de nacht van 22 op 23 jan. kort na de uitzending, die om 24.00 uur eindigde. Er stonden 4 politiewagens met maar liefst 14 politiemannen klaar om de dj's in te rekenen en de apparatuur in beslag te nemen. Deze inval is volgens dj Robert O'Neal toe te schrijven aan de onderlinge "oorlog", die tussen Rotterdamse stations heerst. Het station is altijd verzekerd geweest van 10.000 luisteraars per uitzending, welk getal ik persoonlijk wel iets te hoog gekozen vind. 2 Dagen na de inval draaide ik het telefoonnummer, dat altijd werd doorgegeven voor verzoekjes en kreeg te horen dat het nummer niet meer bestond. Ik draaide het tweede telefoonnummer en hoorde een zeer zware en -ik denk- h verdraaide basstem.

Overigens is bij deze inval geen RCD te pas gekomen. De politie in Rotterdam heeft alle bevoegdheden om tegen een illegale zender op te treden, als er klachten uit de buurt komen. Een stukje uit een Rotterdamse krant: D.J. Robert O'Neal: "Zonder dat ons 'n huiszoekingsbevel werd getoond drong de politie bij ons binnen. Volgens mij zijn wij verraden door andere piraten".

Er is tevens een grote geldactie door luisteraars georganiseerd om nieuwe apparatuur aan te schaffen. "De luisteraars leven zeer met ons mee, dit merken we wel aan de telefoontjes, die we krijgen. We willen weer zo snel mogelijk de lucht in".

Nu, dit heeft O'Neal niet voor niets gezegd

want op 31 januari, ca.8 dagen na de inval is "Yoko 3" weer uitstekend in stereo te beluisteren geweest. Yoko wil in de -zeer nabije toekomst fungeren als Rijnmond Rampenzender om de bevolking bij calamiteiten aldaar informatie te verschaffen. De programma's, die Yoko 3 uitzendt bestaan uitsluitend uit binnengekregen verzoekjes. "Hieraan kunnen wij zien, dat we een groot bereik hebben en zeer veel luisteraars", aldus Yoko.

Bij de inval van Yoko 3 zijn er tevens 27 Mc ers uit de lucht gehaald, de stations "Tuba" en "Shakespeare".

Nu nog wat over het populaire station "Radio Globaal" in de Randstad op 95.8 MHz. (NvdR: op kan.30 ipv 50, zoals abusievelijk in het ja-nummer vermeld stond). Deze liet in de uitzending van 27 jan. weten, dat de toekomst van het station aan een zijden draad hing. Ze lieten tevens weten, dat ze tijdens de uitzending een vreemd gevoel hadden van binnen. Ze bleken er zich terdege van bewust te zijn dat er op hen geloerd werd en nog wordt. Een leuker bericht voor de "Globaal" fans: DeeJay Ton Smit is in het huwelijk getreden. We wensen hem vanaf deze plaats natuurlijk veel geluk! Er hebben zich inmiddels leden opgegeven voor de "Globaal" fanclub. Lid worden? Stuur een kaartje of briefje naar: R. Globaal Fanclub, Postbus 33050, 3005 EB Rotterdam en vergeet niet naam, adres en telefoonnummer!

E. de Waard - Rotterdam.



Omdat ik (Frans van Dorp van Radio The Dance) op 10/7/79 uit de lucht was gehaald, was het mijn beurt om 9/1 aan de Noordsingel in Rotterdam voor de politierechter te verschijnen waar ik een boete van f 200,- kreeg. Echter waar muziekstations uit de lucht gehaald worden, ontstaan nieuwe en zodoende hebben Peter Visser, John Jansen en ik een nieuwe zender opgericht, n.l. "Radio Kingston". We zenden elke zondag uit van 1400-1700 uur, met 'n verzoekplatenprogramma en verder zijn we 's avonds af en toe te beluisteren. Steun van onze luisteraars krijgen we veel dmv platen, geld en platenbonnen.

Het plaatje "Oh, M.E., wat doe je nou?" van de Havenstakers wordt hier in Rotterdam veelvuldig gedraaid. Tenslotte nog iedereen bedankt voor de stickers

Frans van Dorp

RADIO WEST zoekt studioruimte in Den Haag of Rijswijk. SPOED! Neem contact op via Postbus 61101, Den Haag of bel: 070 - 46 66 41.

QSL from station **FM**
foxola
 Den Haag



Thanks for QSO



PO BOX 5086 Zoetermeer

Na een poosje op FM te hebben gedraaid, (nu al 3 jr.) was ik overstapt naar de 27 Mc. Maar! De FM-band blijkt me toch weer meer te boei-

en, zodat ik op nieuw stand-by ben als "Foxola", met verbeterende spraakmodulatie. Zender: buizenbak ECC85, QQE 0312 dubbel met in de toekomst de

QSL from CB station **27 Mhz**
GOLFBREKER 535



PO BOX 5086 Zoetermeer

EL84 als eindtrap. Antenne 5-elements, wordt vervangen door 8-elements fuba + rotor. Ik ben 's zondags te beluisteren van 10.00 - ± 14.00 uur met gevarieerde muziek. Voor amateurs zijn mijn QSL-kaarten te ruil, zondig met ingesloten postzegel. Korr.adres: Fisherstraat 99, 2572 PT Den Haag, dus NIET naar de postbus! *Foxola.*

Hier in Zuid-Holland is het ontzettend druk op de FM-band. Muziekstations schieten uit de grond als paddestoelen, ondanks het feit, dat de RCD zijn uiterste best doet de bandschoon te vege. Ook de afgelopen maand is weer aan tientallen amateurs het zwijgen opgelegd; er waren zelfs stations bij, die 's morgens zes uur bezoek kregen van de RCD.

Muziekstation "Accordeola" was dus voor de 2e maal gepakt, maar is alweer te beluisteren. "Delta X-Ray" uit Zevenhuizen ondervond hetzelfde (ook voor de 2e keer) en liet mij weten niet meer retour te zullen komen en dat hij zich verder aan zijn hobby als luister-amateur gaat wijden. Dit station was erg bekend in onze streken. Snik, Delta X-Ray, wij zullen je missen!!

Ook werd er een inval gedaan bij de "Pentax" in Schiedam. Toen de heren van de RCD belden liep "Pentax"'s moeder (heel slim) met 'n rotanmand met al z'n zendapparatuur via 'n andere uitgang de deur uit. Men kon toen geen Willem Ruis Show opvoeren en vertrok, zonder de zendapparatuur.

Naar schatting zijn het in totaal 38 zenders die het zwijgen werd opgelegd.

Ik wilde er deze maand weer een muziekstation uitpikken en wel de "Badoeng"-Den Haag. Deze amateur zendt ook veel Hollandse muziek uit, met veel succes. Zondags heeft hij een vaste

Watt-muziek. Er komen ook veel verzoekjes op hem binnen, tussen de 40 à 50 per zondag. Hij heeft er de handen aan vol, want alle uitzendingen worden alleen gedaan. Om 12.00 uur verlaat hij dan de ether om plaats te maken voor andere kollega's. Bandoeng bedrijft deze hobby al een jaar en heeft er nog steeds niet genoeg van.

51st QSL from station 73rd
BANDOENG
 Operator GER



PO BOX 32401
 2503 AC
 DEN HAAG
 HOLLAND

Thanks for QSO

Dan zou ik er beginnende amateurs nog 'ns op willen wijzen, dat men een bak niet afdipt onder TV-tijd. o.a. R.K.D.-Delft doet dit altijd nog zonder dummy-load, wat resulteert in ontzettende storing op TV en FM. Zo krijg je ongewenste gasten in de stad en worden stations, die niet storen, op die manier de dupe.

Door het steeds groeiende aantal muziekstations boven de 100 Mc. wordt het moeilijker, de DX-stations uit den lande binnen te krijgen, maar met de volgende is dat toch gelukt in de periode van 30-12-1979 t/m 30-1-1980:

"Vrolijke Uitsmijter"	Wolvega	70%
"Silverster"	Wezep	40%
"Concordia"	Vriezenveen	60%
"West Betuwe"	Culemborg	40%
"B.V."	Veenendaal	30%
"Mexico"	Oosterhout	25%
"Delta"	N.O.Polder	20%
"Zuiderzee"	Enkhuizen	20%
"Condor"	Beek en Donk	40%
"Zendster Manuela"	Heerenveen	30%
"P.P."	Tilburg	60%
"Horizon"	West Brabant	40%
"C.V.U."	Zaanstad	15%
"Hollandia"	UTRECHT	40%
"Fata Morgana"	Baarn	25%

Dat was het dan weer, amateurs. Hopelijk de volgende maand weer een rapport voor de DX'ers. Ik wens jullie goede condities en :kijk uit!

Groeten van *Neutraal* - Delft.

GEZOCHT: 27 Mc bak, 40 kanaals met AM én FM modulatie (eventueel ook LSB, USB enz.)

Vermogen: ± 4 Watt. Brieven met prijsopgave naar Postbus 855, 2600 AW Delft.

P.S. Kan "Neutraal" misschien 'ns RADIO SEM komen interviewen. Adres: Vivaldilaan 4, 2625 SV Delft. (voor korrespondentie).

RADIO DELTA (niet te filmen!)

Op ons ingezonden stuk van FRM nr.11/79 zijn er erg veel reacties binnengekomen. Sinds dit stukje is er weer van alles gebeurd: helaas geen Kerstmarrathon in verband met voorbereidingen van onze eerste grote activiteit (de voortreffelijk geslaagde feestavond op zat.12 jan.1980 in de Sweelinckzaal van het Congresgebouw alhier). U zult begrijpen, dat dit voor een jonge amateuromroep met weinig ervaring op dit gebied met grote moeilijkheden gepaard ging. We waren begin december in contact getreden met ene Tony Garden, die een theaterburo had en verschillende artiesten onder kontrakt en hij zou een jong talent een kans geven om de weg te vinden naar het podium. Verder zou ie als sponsor optreden om de groep Pussycat 'n uitnodiging te laten toekomen, waervan ons naderhand een getekend kontrakt liet zien. Zijn eigen artiesten zouden dan tussen de optredens van Pussycat het podium betreden, om te zorgen, dat deze avond een onvergetelijke zou worden. Wij gingen begin den. aan de slag om voor promotiemateriaal te zorgen:aanplakbiljetten,posters,stickers etc. door één onzer adverteerders daarbij zeer geholpen. Met het oog op de financiële bijdrage van Tony Garden hadden we de toegang, lid of geen lid gratis gehouden. Het verlies aan inkomsten zou gecompenseerd worden door verkoop van loten met als hoofdprijs een volledig verzorgde vakantie (8 dagen) naar Mallorca in'n uitstekend hotel. Maar helaas bleek 3 uur vóór de opening van de zaal, dat door de heer Tony Garden nog geen cent betaald was en Pussycat, samen met andere artiesten naar huis gestuurd zou moeten worden. Gelukkig heeft een relatie van één onzer medewerkers: Jan de Bruyne met compagnon Floris eigenaar van een garagebedrijf aan de Vaillantlaan,zich garant gesteld wat de financiën betrof, om deze avond alsnog door te laten gaan. Aan hem hebben wij -en het zo'n 700 man tellende aanwezige publiek- het te danken gehad, dat de avond een daverend succes is geworden.Niet is hij een goed sponsor gebleken, maar tevens h uitstekende ceremoniemeester en we zijn hem bijzonder erkentelijk. Meerdere groepen, die gecontracteerd waren, zijn echter gedupeerd, zoals "Moonlight Express", die pro dec voortreffelijke muziek ten gehore bracht. En de "Anita Showdancers", die gezien hun kleding, dansstijl etc. een lust voor het oog waren. Deze mensen zijn wij bijzonder dankbaar en we hopen een volgend keer, als wij zelf financiële zekerheid kunnen bieden, alsnug 'n beroep op hen te kunnen doen. Ook de eigenaar van Bar Pauline danken wij.Mochten er mensen zijn die ons willen steunen, schrijf even : Postbus 84484,Den Haag of bel:070-971043.



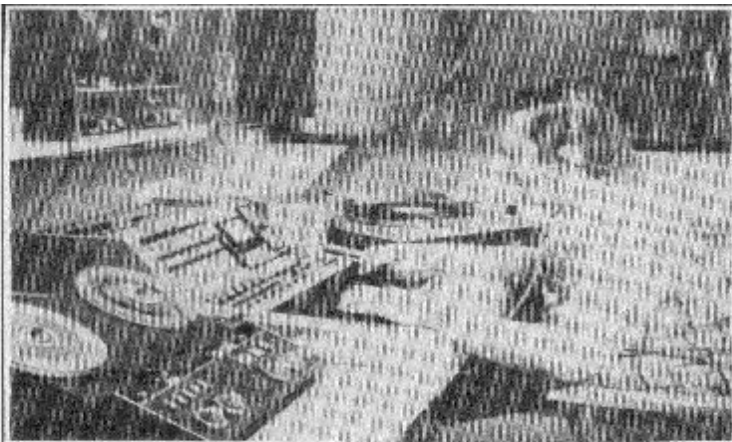
MUZIEKSTATION REGENT (FM) DEN HAAG.

Een voor ons nieuw station, dat vanaf de binnestad zijn uitzendingen in de ether slingert. Radio Regent is gestart op 5 jan.1980. Men brengt maar liefst 102 uur muziekprogramma's per week, wat toch wel een prestatie is en elke dag is er een verzoekplatenprogramma van zo'n 1 1/2 uur. Dinsdagavond is er een Country & Western avond van 20.00 tot 21.00 uur. Zaterdag verzorgt Frans Spit zijn programma met Engelse muziek, gevolgd door Harry Nak met zijn Hollands programma en zij zijn maar liefst tot 2 uur 's nachts te beluisteren. Het station zendt uit op 105 MHz, waarbij de programma's overdag door Droppie worden verzorgd. Het liefst draaft men nederlandsstalig omdat er op Hilversum al genoeg Engels te horen is. Men hoort er op die manier zijn aandeel in te hebben, dat de Hollandse muziek niet verloren gaat. Langs deze weg groet ik alle FM-ers en dat jullie nog veel plezier aan de hobby mogen beleven en veel vooruitgang boeken met de etheractiviteiten.

Radio Regent - Den Haag.

radio KLIMOP

Naar aanleiding van de kritiek van P.I.Reet op dit station vorige maand, wil ik er even op wijzen, dat hij een punt aanspreekt van vorig jaar en dat op dit moment Hannek zich met 200% verbeterd heeft. Daar spreekt P.I. Reet niet over. Maar dat het station "Radio Klimop" met sprongen onhoog gaat en op 't ogenblik één van de meestbeluisterde zenders genoemd mag worden (de andere stations niet te na gesproken), is een feit en den vind ik dat je niet ten nadele van zo'n station mag schrijven. Tevens bemerk ik dat over diverse stations nogal onjuiste berichten worden doorgegeven. Laat hij zich dus eerst van de juistheid vergewissen alvorens te berichten. Hij verwacht van een radiostation, dat platen op tijd worden gestart e.d. maar dat 't allemaal amateurs zijn, is misschien aan z'n aandacht ontsnapt. Er zijn stations, welke zich willen meten met Hilversum, dat is echter niet voor iedereen weggelegd. Zelf loop ik al zo'n 6 jaar mee op de FM bij Centraal en Accordant, dus kan ik persoonlijk ook wel het één en ander beoordelen. De meeste FM-stations bedienen zich inderdaad van 80% bandprogramma's, zodat deze zich geen radiozender zouden mogen noemen. Vandaag de dag gaat het echter om veiligheid en niet om LEF of DURF! Men wil zoveel mogelijk apparatuur veilig stellen. Inmiddels is het telefoonnummer van Klimop gewijzigd in 070 - 890479. Den Haag zal momenteel verstoken moeten blijven van 'tStofwolk program, want ik ben zojuist uit't zie-



RADIO RESIDENTIE

Deze maand in jouw eigen FRM een bericht van P.I.-Raad over Radio Residentie (voorheen Radio Scheveningen Int.), welke uitzendt kan. 10/ 90 MHz. in de Haagse agglomeratie. R.R. behoort, zoals programmaleider en eigenaar Mike McKenzie het tijdens onze eerste telefonische kennismaking uitdrukte, tot "de beschaafde zenders in Den Haag".

Radio Residentie bedient zich -in tegenstelling tot vele anderen- van bijzonder rustige aankondigingen en ook de platenkeus verschilt nogal met die van andere amateurs, wat bij een bepaald deel van het publiek goed overkomt, waardoor een min of meer vaste luisterkring is opgebouwd.

Medio december sprak ik Mike McKenzie voor 't eerst via de telefoon, naar aanleiding van het gerucht dat de RCD toegeslagen had. Achteraf bleek dat slechts de storm een rol had gespeeld en de antenne had verbogen (FRM 2/80). Een afspraak werd gemaakt voor 'n interview, maar toen ik op de afgesproken datum en tijd arriveerde en alle bij de deur aanwezige bellen uitgebreid ritmisch had bespeeld, bleek dat er niemand thuis was. Een week later nog maar eens gebeld om te vernemen, dat McKenzie zijn agenda was kwijtgeraakt en zich de afspraak niet meer herinnert had. Een tweede afspraak had meer succes en na éénmaal aanbellen dit keer verwisselde ik de enijdende vreeskou voor een behaaglijk warme kamer, waar professionele ontvangersapparatuur bewoos, dat we hier met een fervente radio fan te doen hebben.

Na een inleidend bakkie leut stak Mike McKenzie, die de 4 kruisjes reeds gepasseerd is, van wel met een stukje geschiedenis: we schrijven juni 1977 als een zender, zich "Internationaal" noemende, de belangstelling wekt van McKenzie en zijn vrouw Alexandra. December 1977 voegen zij zich bij Radio Internationaal. Het komt echter tot een splitsing en het is februari 1978 als Mike en Alexandra voor zichzelf beginnen als "Radio Scheveningen Int.". Later zal het overgebliven deel van de medewerkers van Internationaal hun zender omdopen tot Radio Noordzee Int. om onderlinge verwisseling bij de luisteraars van de beide zenders te voorkomen. Voor de statistici onder julie: Radio Internationaal en later Scheveningen Int. zonden uit op kan. 23, Radio Noordzee Int. gebruikte kanaal 21.

In 1978 start Radio Schiev. Int. ook met een eigen disco-show, waarmee o.a. braderies worden opgeluisterd. Een groot succes in dat jaar was ook een actie, gevoerd in samenwerking met de Hartstichting Nederland. Er werden speciale spotjes gemaakt, terwijl er ook interviews werden uitgezonden met o.m. Jo de Meyere (kap. Erik Deckerke uit "Dagboek van een Herdershond"), Jan Teulings (bierbrouwer Severinus van der Schoor) en de geneesheer-direkteur van het bekende Leyenburg-Ziekenhuis in Den Haag. Dat de Hartstichting deze gratis propaganda voor de hartweek wist te waarderen, blijkt uit de dankbrief, die het station mocht ontvangen.

Om meer Hegenaars van het bestaan van Radio Scheveningen Int. (RSI) op de hoogte te brengen, plaatste men advertenties in de Haagse dagbladen. Op 23 sept. in datzelfde jaar is het noodlot -of liever gezegd de RCD- gekomen. Zender en cassetterecorder werden in beslag genomen in een huis aan de Dr. Lelykade en Mike kreeg een proces-verbaal.

Radio Noordzee Int., die niet alleen qua frequentie, maar ook qua lokatie in de buurt zat werd diezelfde dag in de Van Egmondstraat gepakt. Bij RSI vermoedt men, dat de inval vermeden werd was, omdat er veel publiek op de been was tijdens de inbeslagneming, terwijl ook iemand uit Katwijk al te horen had gekregen dat RSI uit de ether verdwenen was op 'n moment, dat dit nog niet gebeurd was. Volgens zeggen is men door de ambtenaren van de RCD keurig behandeld, ook door de in Den Haag zo beruchte Theodorus van Empelen. Deze heren hebben niets vernield, namen niets mee dan de zender en cassetterecorder en niet 1 medewerker noefde mee naar het bureau. Een week later was RSI weer gewoon in de lucht, met dezelfde horizontale programmering als altijd. Een hoogtepunt in de programma's van 1978 vormde het interview met Percy Slodge, dat door bemiddeling van de platenmaatschappij tot stand was gekomen.

Begin 1979 werd de zendtijd uitgebreid tot 23.00 uur 's avonds, zodat men iedere zondag 14 uur in de lucht was. Dat is nu nog het geval. Bovendien startte RSI met nachtuitzendingen. Tot juli werd er iedere avond/nacht van 23.30 tot 1.30 uur uitgezonden. Deze uitzendingen bestonden voornamelijk uit non-stop muziek.

(Wordt vervolgd)

AMSTERDAM



CAROLINA radio

Op het moment, dat ik dit schrijf, zijn we alweer een maand niet in de lucht. Vanaf 16/2 gingen we echter met goede moed verder, afstevenend op de 22e maart, onze laatste normale uitzending tot eind augustus.

Ik heb me de afgelopen maand vol overgave op het 27 Mc-project geworpen. Inmiddels staan alle interviews uitgemonteerd op tape. 't E-nige, dat nu nog rest is het programma. Zoals het er nu uitziet gaat dat programma 1 1/2 uur duren volgens het 65-35 systeem (65% muziek, 35% spraak). Er zijn 2 versies: één van vóór 3 maart en één voor ná 3 maart. De kassettes kunnen nog steeds besteld worden: f 10,- of betaal/Eurocheque naar: Postbus 8906 te Amsterdam, t.n.v. Tony Vos. Vergeet niet naam en adres te vermelden.

Het is momenteel nog niet duidelijk, wat we na augustus gaan doen; het is de bedoeling, om met een andere naam én in stereo te gaan werken. Ik zou het persoonlijk leuk vinden, om met een Amerikaanse stationscode te gaan draaien, maar de rest van onze crew is het daar (nog) niet mee eens. Zeker is, dat wij ons -meer dan voorheen- op LP-muziek zullen gaan toelagen. Zondag 23 maart komen we nog even terug op 104 Mc om een voorlopig afscheidsprogramma te brengen: een 2 uur durend programma met o.a. oude fragmenten van ons station, oudmedewerkers en de Carolina-Radiogeschiedenis. Er is nog een hoop drank van het kerstprogramma over, vandaar.

Tot slot--- Van de week werd ik per ongeluk wakker met het E.O.-programma op m'n wekker-radio. Volgens mij word je vanzelf een heiden, als je daar te vaak naar luistert.

Tony Vos.

RADIO UNIQUE, de Amsterdamse kabelpiraat, is met ingang van 16/2 verhuisd naar 95.4 MHz. (Kan.28). Tevens is de programmering uitgebreid en is Unique nu ook op de zondagmiddag te beluisteren van 12.00 tot 16.00 uur. "Unique, op de tijden, dat het nodig is", zo zegt men het in de promospot. Meer inlichtingen over de programma's en reklamemogelijkheden: Postbus 1862, Rijswijk of telefonisch tijdens de uitzendingen: 020-167040. (Zaterdags tussen 12.00 en 19.00 uur).

Verder gehoord in Amsterdam: "Radio Amsterdam Noord" op 101.2 MHz. met discjockeys Peter Selie en Kees Brugman, die van plan zijn met nog enkele kollega's per week 3 à 4 uur te gaan uitzenden en "Radio Dynex" op 101.6 MHz. Tel. nr. voor verzoeken: 020 - 265752

Het 6001

Wat 'n reacties op 't vorige stukje: schema's van F.M.-zenders vliegen hier de deur uit. Dit schema (met 50 MHz.osc.+ verdubbeltrap achter naar de 100 MHz. is nog steeds

aan te vragen bij de postbus. Antwoordzegel van 60 ct. bijsluiten, svp. Ook de originele stickers van R.N.I. (Mebo 2) zijn nog verkrijgbaar voor f 5,- per set. Het geld is bestemd voor 't doel, de vrije radio uit 'n kwaad daglicht te halen. "Radio Holland" is zelf nu ook weer in 't bezit van 'n sticker die tegen antwoordporto besteld kan worden. Verzoekjes en andere brieven stromen nog altijd binnen bij onze postbus. De uitzending van 1/2 was weer een hoogstandje van Jan de Tijger, Dick de Leeuw, Amanda Rijn, Petra Selie en Henk van Leer. Jan en Dick (2200 tot 2300u.) lanceerden 't idee voor een telefoonspelletje en kunnen -gezien de vele reacties- de eerste 20 uitzendingen nog voort. Hun platenkeus is voortreffelijk en ook komt voor dit programma veel regionale informatie binnen. Amanda en Petra (de dames tussen 23.00 en 24.00u.) zijn op bezoek gegaan bij Jacob Boot Golden Koffie Box in 't centrum van Baarn, waar ze een reportage maakten over 't branden van koffie. De vrouwelijke luisteraars waren zeer enthousiast over dit programma en de mannelijke over de muziek. In 't programma van Henk van Leer (over vrije radio) waren o.a. vele oude piraten te horen, die enkele jaren geleden hier in de omg. actief waren; MG en KG-amateurs en de Noordzee story. Op 22/2 werd de historie van AFN Soesterberg behandeld en hoe 't met de F.M. zenders van Lopik gesteld is. Amanda en Petra maakten opnieuw een programma op lokale en Jan en Dick speelden voor het eerst een telefoonspelletje met een luisteraar. De eerstvolgende uitzending is op 14 maart (op vrijdagavond van 2200-0100u.), dus stem eens af en laat een vrije radiowereld voor je opengaan!

Laatst is het Radio Holland Team naar Ermelo getogen om daar de "Vuurpijl" te bezoeken, waarvan het verslag werd uitgezonden op 1/2. Deze jongens zijn erg populair in midden Nederland en zenden uit op 102.6 Mc. op zaterdagavond. Wij gebruiken dezelfde frequentie op de vrijdag, dus haken we mooi op elkaar in.

T.g.v. ons halfjarig bestaan willen we een uitzending verzorgen met alle Gooise zendamateurs. Mochten er nog lezers zijn, welke willen komen, dan kan dat natuurlijk. Even 'n briefje naar de postbus. (Géén RADIO HOLLAND op de enveloppe!!!). Ook voor tips betreffende oprichting van stations e.d. kun

RADIO HOLLAND

100,428
VRIJDAGAVOND
vrije radio, echte radio
POSBUS 8906 AMSTERDAM

HEERHUGOWAARD. Op 1.2.1980 werd hier gestart met een ruilbeurs voor schema's van elektronische apparatuur, met de uiteindelijke bedoeling de onder vrije- en gelicenseerde amateurs aanwezige kennis over een groot aantal geïnteresseerden te verspreiden. Daarmee zou o.a. de kennis van de werking der apparatuur vergroot kunnen worden, waardoor storingen verholpen kunnen worden enz.

A.S.S.H. (Amateur Schema Service Heerhugowaard) werkt als volgt: een amateur wil iets bouwen en zoekt een bepaald schema, waar andere collega's hem niet aan kunnen helpen. Je kunt dan d.m.v. een gefrankeerde, aan jezelf gerichte enveloppe + f 1,50 per categorie in geldige postzegels een lijst aanvragen met in overzicht van de aanwezige schakelschema's. (4 categorieën: zenders, ontvangers, meetapp. + diversen, 'n 5e is in voorbereiding: zend/ontvangers. Binnen 3 weken antwoord retour.

A.S.S.H. staat eveneens -en graag- open voor het ruilen van schema's. De mogelijkheid: je wilt een schema insturen, maar hoeft er geen schema voor terug. Stuur het op een geef aan wat je als vergoeding wilt hebben, als ASSH het schema zou behouden, met betalingswijze. Is het schema reeds in de kollektie, wordt het retourgezonden met vergoeding van de gemaakte portokosten van de inzender. Zouden er fouten aanwezig zijn in het schema, dan zullen de ASSH medewerkers dit corrigeren, waarbij vergoeding van porto achterwege blijft. Dit corrigeren is afhankelijk van de beschikbare tijd.

2e mogelijkheid: je wilt een ASSH schema en hebt zelf ook wat te bieden. Je volgt dan de hierboven beschreven weg en vermeldt tevens, wat het schema jou heeft gekost. Ook vermelden, welk schema je retour wenst. Dan wordt het verschil in vergoeding bekeken en volgt toezending van het aangevraagde schema, terwijl jouw schema door ons behouden wordt. Bij duidelijk verschil volgt eerst schriftelijk overleg. Dit geldt ook voor schema's, die al in de kollektie voorkomen.

De ASSH is er voor amateurs en door amateurs en voert geen winstoogmerk in het vaandel. De schema's zijn allen duidelijk getekend en de meesten zijn voorzien van een bouw- en afregelbeschrijving van de resp. apparaten. Dit verlangen we eigenlijk ook van ruilschema's, die ons worden toegezonden. We gaan het een half jaar proberen en als blijkt dat het een succes wordt, gaan we volop door. Jij echter, als mede-hobbyist-, zal uitmaken of we ermee moeten stoppen of niet.

Ons adres: Amateur Schema Service Heerhugowaard,
Postbus 360,
Heerhugowaard.

ASSH medewerkers, Peter, Geert, Jaap.



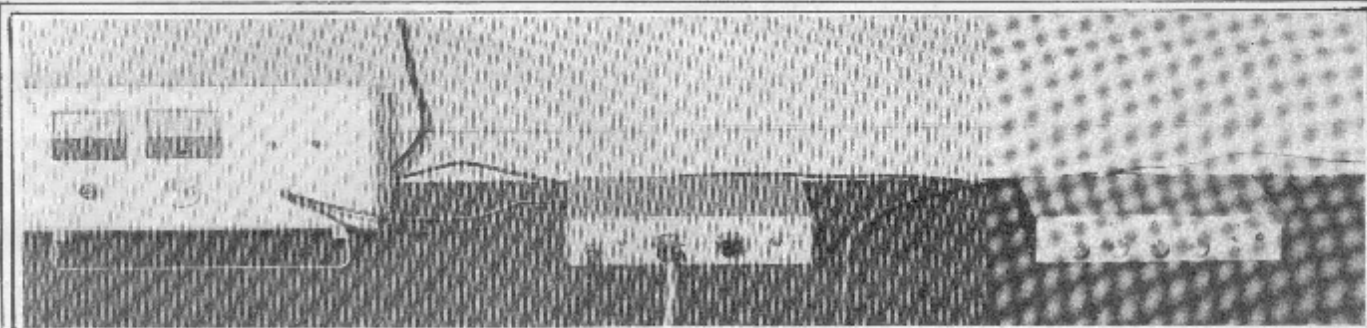
Het is alweer een tijdje geleden, dat er wat nieuws uit Haarlem in 't FRM stond, maar gelukkig is het de laatste 3 maanden weer iets drukker geworden op de drie meter band. Waarschijnlijk, omdat de RCD voornamelijk op 27-Mc actief is. Er zijn weer enkele FM-DX-ers, die verre verbindingen hebben gedraaid, o.a. Stiletto, Nova, RST, Telstar, Patriot en R. Haarlem. Ook oude stations van 4 à 5 jaar geleden laten weer 'ns wat van zich horen. De FM leeft dus opnieuw in Haarlem. Ook zijn er in de omtrek enkele goede muziekstations te beluisteren: ten zuiden van de stad horen we s zondags van 11 tot 2 uur REM (Radio Entertainment Music). Vanuit Heemskerk komen vrolijke klanken van de Firato, iedere zondag: van 5 tot half 7 op 104 MHz. Ze zijn, geloof ik, al 2 keer gepakt, maar gaan door. Postbus is nr.18 te Heemskerk.

Minder goed gaat het met de zendvereniging: COSMOS. Het ledental is, voornamelijk wegens afwezigheid van korrespondenten, de laatste 3 maanden behoorlijk gezakt. De vereniging van zendamateurs geeft 11 keer per jaar een goed verzorgd blad uit, dat voornamelijk over de 3 meter gaat. Een proefnummer kost f 2,- en kan aangevraagd worden door storting van dit bedrag op postgiro 274800 tnv M. Wolter, Haarlem of door f 2,- aan postzegels te sturen: postbus 5009 te Haarlem is hiervoor 't adres en je ontvangt dan tevens een sticker van de Patriot uit Haarlem.

Als het ledental niet gauw stijgt, zal "Cosmos", dat al 4 jaar verschijnt, waarschijnlijk ophouden te bestaan, daar het uitfinancieel oogpunt niet op te brengen is om voor f 20,- per jaar iedereen 11 x het blad toe te sturen. Dus, FM-AMATEURS, REAGEER!

Hier in Haarlem was het begin januari al een heksenketel op de 27 Mc. (mèt FM-modulatie!). Gevolg is dat Van Empelen elke week wel uitrukt, waar hij weinig mee opschiet.

Gluton, Postbus 5009, Haarlem.



ZENDER: 5-Traps transistor met BLY69 in de eindtrap (zelfbouw). Vermogen ca. 30 Watt.
VOEDING: Gestabiliseerde regelbare voeding van 0-30 Volt, 5 Amp. Eveneens zelfbouw.
Stereocoder: Kristalgestuurd met 5 x-tallen en 2 transistors. Zelfbouw volgens eigen schema.
ANTENNE: Aangepaste 3-elemente op een hoogte van \pm 14 meter (f1st).

Buiten deze radio-apparatuur is er sinds kort ook een TV-zender in gebruik, waarmee voor het eerst gedraaid werd op 2 februari. Er werden tekenfilms uitgezonden en een complete hoofdfilm van James Bond. Tevens waren er reportages te zien, die op lokatie in Alkmaar waren opgenomen. Deze uitzending, die natuurlijk een groot succes was, was bedoeld als 'n test, maar op 1 maart zouden regelmatig televisieprogramma's in de lucht moeten gaan, die in kleur in heel Alkmaar luisterrijk te ontvangen zijn.

Meer hierover kan men wellicht te weten komen tijdens één van de "Miranda"-dagen, die regelmatig in Alkmaar worden gehouden. Hierbij wordt een café uitgezocht, waar de mensen in en uit kunnen lopen en waarbij natuurlijk ook weer de nodige leden worden gewonnen. Maesttal zijn dat er zo'n 1.500 op zo'n dag.

En dat was het voorlopig wat "Miranda" betreft. We worden uitvaard op de hoogte gehouden van de ontwikkelingen rond de zendtijdaanvraag en intussen gaat Will met zijn ploeg rustig door. "Al worden we nog 10 keer gepakt", zegt hij.

Tekst: José Heres.

Foto's: Alfred Debelo.

HOORN: 2e herziene druk rapport "Werkgroep Leefruimte?" uitgebracht.

Beste lezers,

Het heeft enige tijd geduurd voordat je, na het verschijnen van onze vorige persberichten wat van ons gehoord hebt. Reden was de wat langere periode, die de 2e druk van 't rapport Lokale Radio in beslag heeft genomen. Initiatieven en daaropvolgend vaak illegale uitzendingen naar vele plaatselijke geïnteresseerden hebben vele radioferaten overtuigd van de noodzaak om lokale, o.q. streekradio te bedrijven. Dit hebben wij ondervonden in Hoorn en dit wordt o.i. overal in het land geconstateerd. Opvallend in deze ontwikkeling is, dat men in het regeringskamp (Mw. Gardeniers) juist bezig is de klok op radiogebied jaren terug te draaien, getuige de moeilijkheden met Radio STAD en Omroep Brabant. Wij, van Radio Regelmaat, vinden dat dit nu maar eens gehoord moet zijn met dit soort zaken. Vandaar deze 2e druk van het rapport, dat door stations, organisaties e.s. die zich ook met lokale radio bezig houden, kan worden gebruikt. Het rapport kan worden aangevraagd bij 't secretariaat van Radio Regelmaat (overkoepeld door Werkgroep Leefruimte?), telefonisch bereikbaar onder nr. 02290-17385.

Ons idee, te komen tot een meeting in bijvoorbeeld Utrecht (centraal gelegen) willen wij t.z.t. wat beter gestalte geven. Bestudeer eerst het rapport en laat eventueel wat van je weten.

Er schijnen meer vergelijkbare overkoepelende akties te zijn in Nederland (en België). 't Ligt echter niet in onze bedoeling deze akties te doorkruisen. Als dat wel het geval is, horen we dat graag. Samen sterker! Het rapport is reeds verstuurd aan alle radioladen en aan de Bestuursraad van het S.O.W. en alle gemeenteraden binnen het S.O.W. gebied.

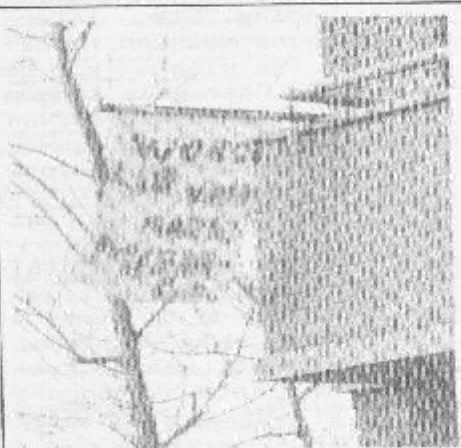
Met vriendelijke groeten, Werkgroep Leefruimte?, Subgroep Radio Regelmaat, Paperstraat 21 te 1621 CN Hoorn.

Inhoud Rapport Lokale Radio, 2e druk, o.a.: Een korte schets van het verleden van de radio, een kort overzicht van de ontwikkelingen van lokale, o.q. regionale omroepen, 't hoe en waarom van een lokale radio in Hoorn + concrete mogelijkheden, Radio Power (illegale zender in Hoorn, waaruit aktie is voortgekomen), begroting, Statuten Stichting STAD Radio Amsterdam. Wat tot regeling van de omroep, historisch overzicht, literatuurlijst.

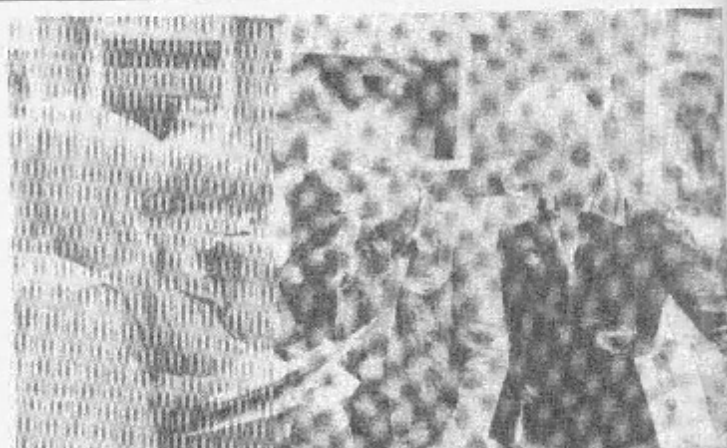
naam

adres

handtekening



Bij deze luisteraar gaat de vlag uit, als Miranda zendt.



Alkmaars jongeren bezetelen handtekeningen.

PROGRAMMERING

Ma. t/m Do.:

1200-1400u. Lunchprogramma met Will van der Steen.

Vrijdag:

0700-0900u. Ook Goedemorgen met Will

0900-1000u. Arnold te Gast

1000-1100u. Ignace Rijff

1100-1200u. Op de Koffie bij Conny (herhaling van zondag ervoor)

1200-1300u. Toin van Wilderen

1300-1400u. Zwietie

2200-0200u. Toin en Will

Zaterdag:

1200-1800u. Toin en Will, afwisselend 1 uur

2200-0200u. Toin en Will

0200-0300u. Op de Hollandse Toer met Jean-Paul Corver

Zondag:

1100-1200u. Op de Koffie bij Conny

1200-1800u. Toin en Ignace, afwisselend

1800-2000u. Goud van Out met een eigen verhaal (van de luisteraars - live via de telefoon) met Will

Alle programma's worden live uitgezonden, op die van Conny, Arnold en Zwietie na. Deze twee laatste zijn nieuwe aanwinsten, die na een oproep voor meer dj's de geleerden kwamen versterken. Stationstune is: "Eve of the War" van Jeff Wayne. Voor de verzorger zijn 15.000 singles en 2.500 LP's beschikbaar en het moet wel gek lopen, als men aan een verzoekje niet kan voldoen.

TECHNISCHE GEGEVENS

STUDIO-APPARATUUR:

2 Draaitafels JVC + Technics (direct-drive)
Tape-recorder Philips M4422 (tevens gebruikt als modulator)

1 Cassette-deck Philips M2540 (stereo)

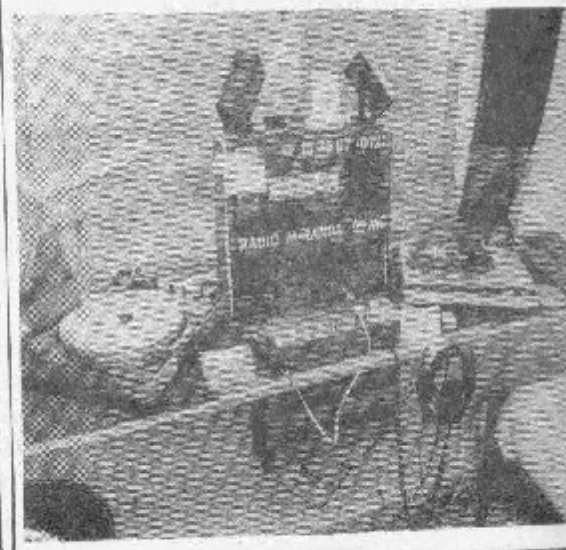
1 Tuner/versterker: Erros 12000 (2 x 100W.)

2 Stereo-microfoons Philips (condensator)

1 Koptelefoon Philips N6330 (volgens Will zeer aan te bevelen)

2 Monitorboxen: A.V.

Binnenkort hoort men de studio-apparatuur nog te kunnen aanvullen met een video-recorder i.v.m. de pas gestarte televisie-uitzendingen.



Een hoogtepunt voor "Miranda" en haar luisteraars was de uitzending van de Top 1000 aller tijden met Kerst 1979. Er werd 72 uur konstant uitgezonden en daarover viel alles te lezen in een boekje, dat onder de luisteraars werd verdeeld en waarvan wij op de bladzijde hiernaast een gedeelte hebben overgenomen. Er was zoveel animo om deze Top 1000 op de band vast te leggen, dat bijna alle banden en cassettes in de Alkmaarse winkels waren uitverkocht.

"'n Regionale omroep is ook erg belangrijk voor artiesten", vertelt Will verder. "Inkele weken geleden hadden we hier bijvoorbeeld het Lowland Trio in de uitzending. Dit interview sloeg zo goed aan bij het publiek, dat we het de week daarop nog eens moesten herhalen. Deze artiesten verklaarden o.a. dat hun laatste single slechts de 29e plaats van de tipparade kon bereiken, omdat daar / 4.500,-- voor betaald moest worden. Meer geld konden ze niet opbrengen. Ook Tol Hansse, die in Heerhugowaard woont, is een vaste luisteraar en hij is wat dat betreft nog fanatieker: hij vertikt het om ook maar 66c cent uit te geven voor het pluggen van zijn platen in Hilversum. Dan verkoopt hij nog liever niks. Je ziet, dat we een aardig bereik hebben. 's Zomers hebben we zelfs speciale uitzendingen voor de toeristen, die aan het strand o.d. met portable radio's luisteren. We zenden dan uit met een GP, die vertikaal staat opgesteld".

Op mijn vraag, waar ze dit eigenlijk allemaal van betalen, antwoordt Will: "We werken niet met advertenties en nemen nergens geld voor aan. Als men ons toch geld geeft, wordt't gestort op de giro van de aktie "Groenpeace". Het is best mogelijk, dat we in de toekomst h beroep op onze luisteraars moeten doen, bijvoorbeeld als we gepakt worden, maar voorlopig gaat het best zo. We krijgen wel veel platen en soms apparatuur van sponsors. Laatst kregen we van één van onze sponsors zelfs 5.000 platen (13 jaar Top 40). Nog iets bijzonders bij dit station is, dat we BUMA-rechten betalen. Ik heb 14 uur zendtijd per week aan deze instelling opgegeven en daar betaal ik f 134,-- per kwartaal voor".

We hebben het nog niet gehad over de legale status, waar men bij Miranda voor ijvert. In het dec.nr. hebben we hiervan al een kleine melding gemaakt en vragen ons af, hoe de aktie er nu voor staat. Will stelt voor om dan even naar de mensen van de fanclub te rijden die hierbij een grote rol hebben gespeeld en nog spelen.

Joke en Theo Kroeders wonen in een zeer nieuw huis in de wijk Huiswaard en als we binnenkomen, is de situatie ongeveer gelijk als die in de studio, waar we het vandaan komen: een kamer vol mensen en een telefoon, die konstant rinkelt: ditmaal zijn het mensen, die zich opgeven als lid van de Miranda fanclub.

Joke: "We zijn hiermee begonnen in september van het vorig jaar. Zelf zijn we enorm enthousiaste fans van het station. We verspreiden de handtekeningenlijsten, zorgen voor het ontwerpen van affiches en noem maar op. Het gaat erg goed met de fanclub".

Dat kun je wel zeggen, ja, want op het moment van ons bezoek waren er al 8.000 handtekeningen binnen van de 10.000, die benodigd zijn voor de aanvraag van zendtijd bij het Min.van CRM. 2.000 Waren er nog onderweg, hetgeen betekent, dat de aanvraag elk ogenblik de deur uit kan. Het lidmaatschap is gratis, maar zoals Will al vertelde, is het mogelijk dat men in de toekomst -als het nodig is- om een bijdrage in de orde van een kwartje of 'n gulden gevraagd kan worden.

Mensen, die binnen het bereik van deze zender wonen, kunnen helpen met het verzamelen van de handtekeningen, want hoe meer hoe beter.....

Je kunt hiertoe contact opnemen met de fanclub voor het aanvragen van lijsten. Het adres hiervoor is: Joke en Theo Kroeders, Wielingenweg 126, Huiswaard 3, 1623 BK Alkmaar. Momenteel is men ook in de weer om stickers te krijgen, maar voorlopig zal dat er niet van komen. Ook QSL-kaarten zijn er niet, dus het heeft geen zin het station daarvoor te schrijven. Andere reacties zijn welkom via Postbus 478, 1900 AL Alkmaar en amateurs, die interesse hebben, kunnen bijvoorbeeld wel eens langskomen om ervaringen uit te wisselen. Na 'n telefonische afspraak: 072-152687. Bij geen gehoor kun je ook bellen naar de fanclub: 072-



Vlnr: Joke, Will en Theo.

WEEKBLAD

Radio Miranda (1979)

Wij zijn er trots op u dit exemplaar van ons blad toe te zenden op 2000 alder tijden te presenteren.
 De uitzending Miranda (95 mhz) wordt uitsluitend van vrijdagavond 21-12-79 tot 22-12-79 met maandagavond 24-12-79 tot 24-00 uur.
 Verder is Miranda ook elke zaterdag voor ons in het bijna voorbij, voorzeker Miranda, (uitgevoerd in 1979).
 Politiek en R.U.O. (Radio Unie Oost) presenteren op deze leeftijd eenmaal in onze eigen studio te doen.
 Maar ook wijns presenteren na een vooraf genomen tijd, weten wij dit te voorkomen.
 Het wijns den versant niet weten, kan dat onze collega "Veronica of Frances" welens te vertellen het landje moet ingaan.
 Omdat we een zeer succesvolle politiek/R.U.O. actie uitvoeren op het gebied van verkeer van Miranda van der Staten in opgedaard om te kijken en wij lief te wezen en anders met willigere manier onze lang aangekondigde top 1000 konden uitzenden.
 De een lang verhaal kort te maken, wezen uit in verschillende voorzeker, hoe laat, en wat te allen tijde voor nodig was de deze, voor de presentatie, enkele uitzending te kunnen uitvoeren.

Vrijdag 21-12-79:

- 10.00 uur Eerste uitzending in eigen studio door R.U.O. en Politiek.
- 11.10 uur Spoedovername tussen radioclub en faculteit-organisatie.
- 11.25 uur Miranda's verantwoordelijke Hill van der Staten besluit de uitzending toch voort te zetten en een andere locatie.
- 12.00 uur Verantwoordelijke te hebben verhozen en met twee auto's omringd naar een door een luisteraar beschikt op andere studio.
- De faculteit stalen 92 uur lang non-stop het telefoonnummer (021-615572) beschikbaar voor alle reacties. Deze werden door hun op het half uur "live" overgebracht naar onze zender, waarvan de laatste, na veiligheidsredenen, bij zeer weinig mensen bekend was.
- 20.00 uur Eerste testuitzending op de 95 mhz vanuit onze nieuwe "hoofd" studio.

- 21.00 uur Stavine van Meer uitzending, met een antennezending, een nieuwe wordt hervat.
- 22.00 uur 2e testuitzending.
- 22.30 uur Start top 1000.
- 22.45 uur Opnieuw starten van door een ernstige radiocorruptie voor de tweede keer de uitzending starten.
- 23.00 uur De start van de verhozen en wij starten opnieuw met de top 1000. Alles blijkt nu goed te gaan.

Zaterdag 22-12-79:

- 00.30 uur Hij geeft 45 minuten zenuw van de Veronica/R.U.O. en het een en ander stroom te zetten en zijn en onze luisteraars, het presentator "Jack" een studie van onze top 1000.
- 01.15 uur Hervatting top 1000.
 Hill van der Staten bandeld gedurende de top 1000 met een auto omringd. Het de organisatorisch alles nu volledig te laten innemen.

Zondag 23-12-79:

- 08.00 uur Wij maken onze uitzending op nieuw slaken wegen programmatische problemen.
- 11.00 uur Hervatting van onze uitzending met het weer af opgevoerd eerste zondagprogramma "Op de koffie bij Conny".
- 12.00 uur Hervatting van de top 1000.
- 15.10 uur Na een goede tijd maken we opnieuw afsluiting de uitzending, en sluiten binnen 5 minuten naar een heel succesvolle nieuwe modetactie.
- 15.15 uur Opnieuw slaken politiek en R.U.O. hun neus.
- 16.00 uur Testuitzending op de 95 mhz vanuit de tweede modetactie, alles loopt weer op rolletjes.
- 16.10 uur Hervatting van de top 1000.
 Iedereen blijft nu extra op zijn huide voor een derde moeilijke politiek, en slukt weer samen binnen ons hun hulp van, waarvan we dankbaar gebruik maken.

Maandag 24-12-79:

- 21.00 uur De Iepen ondanks alle tegenlagen 2 uur voort op ons scherm.
 Hill van der Staten neemt als onze directeur de laatste 2 uur op zich en loopt op een wijze en quasi-omvlede manier deze 2 uur in, en loopt zelfs het veld te kort te komen.
- 23.55 uur Kerstgrooten van onze faculteit en onze luisteraars.
- 24.05 uur Kerstgrooten van de luisteraars van onze dienstverlening Ignace Jijff, toen van R.U.O., en Hill van der Staten.
 Miranda draait nu onze top 1000 moment 1.

24.10 uur Kerstgrooten door Hill van der Staten geheel radio Miranda.
 24.05 uur 4 presentatie met "Hazy 2-nd" van John Lennon.
 24.10 uur Kerstgrooten van Hill van der Staten, en de afsluiting van de kerstgrooten van onze kerst "The eye of the star", van John Lennon.
 24.25 uur Kerstgrooten afsluiting.

RADIO MIRANDA

F.M. 95 mhz

D.J.'s WILL IGNACE TOIN

Tel. 012-152687
 postbus 478 Alkmaar

Wielingen weg Alkmaar

De in het 1979 heeft allemaal gezien, wat ons allemaal van dit een geweldige ervaring en een ervaring op onze meest recente al onze ervaringen voor Miranda.

Wat doet wij ten wege op de tweede kerst en het zijn heten die deze uitzending mogelijk maakt:

- Hill van der Staten, directeur Miranda.
- John van Meer, programmatische radio Miranda.
- Ignace Jijff, assistent en specialist radio Miranda.
- Conny, discjockey kaffie bij radio Miranda.
- Arthur Hill, eerste luisteraar.
- Doke en Theo Kruisers, Miranda fan-club.
- Doke Buis, gelukkig.
- Piet de Zool, (telefoon/accordeo).

Verder onze vrienden van de zijden onze uitzending hebben veel bij, en samen met de onze uitzendingen konden realiseren.

Verder ook de mensen waarvan wij en veiligheidsredenen te nemen niet kunnen roepen, en kersten van nu stroomden stroom zijn.

Wat doet hetz Coffi de grote klok.
 Café de Miranda, de.
 Koffie RIMMOE.
 Recurrentiebijder Buis.
 De 2e kerstgrooten.
 Café de Miranda.

Wat doet hetz Coffi de grote klok (met vriendelijke dank)

Wat speciale dank aan Iren Buis.
 (openbare uitzendingen of andere) zijn zonder onze toestemming mogelijk.
 012-152687

Hill van der Staten John van Meer Ignace Jijff Conny
 Willem Jijff Theo Kruisers

Radio Miranda uitzending, 4 kerst 1979
 Tel: 012-152687

Radio Miranda postbus 478 Alkmaar
 Tel: 012-152687

Een km. of 10 van Alkmaar verwijderd horen we nog een ander station: "Veronica St. Pancras", dat een maand of wat geleden nog op de IV te zien was, jammer genoeg tijdens een documentaire over jeugdkriminaliteit. Deze zender komt uit op 100 MHz. hetgeen ook 't geval is met "Radio Benidorm", die we vlakbij Alkmaar konden beluisteren. Na herhaaldelijk zoeken op 95 MHz. hadden we het station waar het om ging echter nog altijd niet te pakken kunnen krijgen. Waarschijnlijk lag dat aan het feit, dat de antenne erg gericht staat opgesteld. We hoorden later wel, dat met een behoorlijke ontvangstapparaatuur in Amsterdam toch ook wel goede resultaten zijn te bereiken, want de mensen van "Decibel" ballen geregeld op om hun rapporten door te geven.

Toen we arriveerden bij het opgegeven adres, bleek het programma van Conny, waarvan we 'n stukje hadden gehoord onderweg al afgelopen te zijn en had Toin van Wilberen intussen de plaats achter het spreekijzer ingenomen. Tijdens de programma's, die live worden uitgezonden, kunnen telefonisch verzoekplaten worden aangevraagd, die vrijwel meteen gedraaid worden en dat was dan ook wel te merken, want het toestel stond roodgloeiend. Aangezien dit gebeuren nog tot 's avonds laat door zou gaan, begon ik al te twijfelen aan de mogelijkheid om iemand te interviewen, maar daar word wat op gevonden door de pas aangekouterde telefoonbeantwoorder in te schakelen. We maakten kennis met Will van der Steen en 'n paar medewerkers, die op dat moment nog "vrij" waren en lieten hem meteen naar beginnen met zijn verhaal, voordat er weer iets tussen zou komen:

Will: " 7 jaar geleden ben ik begonnen met een Josty Kit onder de naam "Radio Essex". Ik schrok van de vele reacties, want het bleek dat heel Alkmaar luisterde. In die tijd zond ik ook banden uit van Weekend Music Radio, de voorloper van Radio Delinere. Door dit succes ging ik natuurlijk steeds sterkere zenders gebruiken en het was onvermijdelijk, dat de heer Eier van de RCB langs zou komen. Het station is dan ook al 7 keer uit de lucht gehaald, wat 5 keer door Eier gedaan werd en 2 keer door de politie.

De Essex-periode eindigde op een vervelende manier, namelijk door een buurruzie. De hele boel werd in elkaar geslagen en ik besloot een tijdje "ondergedoken" te blijven. Eén jaar heeft dat geduurd en toen ben ik weer met een Josty Kit begonnen als "Exelcior". Iedereen dacht toen dat ze met een stofzuigerfabriek te doen hadden, zodat de naam veranderd werd in "Radio Miranda". Dit gebeurde op 13 mei van het vorig jaar en vanaf die tijd is eigenlijk de grootste populariteit begonnen. Er kwam meteen een reactie van de pers. Tot nu toe hebben we altijd alle medewerking gehad van de beide Alkmaarse dagbladen, één van de takenen, dat we nu echt een regionale functie vervullen. Bedrijven, actiegroepen e.d. kunnen allemaal bij ons terecht en hun berichten worden dan via de zender afgeleverd".

Will heeft zich gedistancieerd van het "piraatje spelen", vandaar ook dat hij zijn station naar de omroepband heeft laten verhuizen. Het gaat er trouwens bij Radio Miranda op andere gebieden ook anders toe dan bij de meeste FM-stations. Zo worden er bijvoorbeeld (haast) geen jingles gebruikt: door het regelmatige telefonische contact met de luisteraars kwam men erachter, dat een heleboel mensen hier helemaal geen prijs op stelden. De muziekkus is heel gevariëerd; Top 40 werk en disco worden niet zoveel gedraaid, alleen als daarom gevraagd wordt, maar verder is alles zo'n beetje te horen, van gouwe ouwe tot jazz en klassiek. Daartussendoor worden ook de aktualiteiten in en rond Alkmaar nauwlettend bijgehouden. Zoals laatst bij een grote brand, waar men onmiddellijk heenging om de luisteraars op de hoogte te houden. Ditzelfde geldt voor zaken als inbraken, ongelukken, weginformatie, sportuitslagen, nieuwe enz. Het nieuws van het ANP wordt "hoorgeprint".



ALKMAAR

RADIO MIRANDA 95 MHz

7x gepakt: gaat door met strijd voor 'n legale status

Of "Radio Miranda" in de toekomst nu legaal of illegaal zal opereren; het zal de tienduizenden sympathisanten van het station een zorg zijn: geluisterd wordt er ook nu al op grote schaal. Will van der Steen, de 31-jarige programmaleider van Miranda, is erin geslaagd dit FM-station tot een echt lokaal (of eigenlijk regionaal) station te maken, waar de luisteraars dan ook voor 100% achter staan. Hoe dit alles tot stand is gekomen, kun je gaan lezen in de navolgende reportage van de FRM-redactie, maar eerst even iets anders:

Ruim een jaar geleden is de naam van Will van der Steen opgedoken in verband met de "terugkeer" van Radio Delmare na de inbeslagname van de eerste "Aegir". In verschillende regionale bladen en ook in de landelijke pers werden toen berichten geplaatst over een oude graanschuit, de "Honeycomb", waarmee de "nieuwe directeur van Delmare, Will van der Steen wilde gaan uitzenden". In het FRM van december 1978 hebben wij dit bericht tagengesproken en terecht, want achteraf is gebleken, dat het hier om een anakelozie "grap" ging, alleen is dat -jammer genoeg voor Will- nooit bekend gemaakt. Later heeft men wel uitgezocht, wie voor dit alles verantwoordelijk is geweest, maar dat doet verder niet ter zake. Will van Radio Miranda (toen nog Radio Essex) bleef echter met de drukken zitten en het heeft nog aardig wat moeite gekost om zijn naam te zuiveren. Vandaar dat wij er hierbij nog eens nadrukkelijk op wijzen, dat de "echte" Will van der Steen niets met deze zaak te maken gehad heeft, zodat we nu met een schone lei op weg kunnen gaan om kennis te maken met Alkmaars grootste en populairste vrije radiostation: "Radio Miranda":

Als we die zondag de 26e januari uit Amsterdam weggrijden, zoeken we tevergeefs op de FM-band van ons autoradiootje (Philips 561) naar Radio Iris, die om deze tijd (* 11.00 uur) al in de lucht had moeten zijn. Wél vinden we Radio Decibel, -hard als altijd- die tegenwoordig op 104 MHz opereert en die tot ver na Zoandam nog goed te ontvangen is. Wanneer dit station nu eigenlijk uitzendt, is ons een raadsel: de uitzendtijden zijn zeer onregelmatig, maar misschien kom je meer te weten, als je schrijft naar hun postbus: nr. 70341, 1007 KH Amsterdam.

PIRATE RADIO SERVICE

NOG STEEDS LEVERBAAR, OPNAMEN OP CASSETTE VAN DE ZEEZENDERS VOOR 3 GULDEN!
Opnieuw een greep uit onze uitgebreide lijst:

RADIO LONDON:

- 4) 14-08-1967: The Ed Stewart Show. 120 minuten f 6,00
- X 5) 14-08-1967: The final hour, with all deejays f 3,00

X VERONICA OMROEP ORGANISATIE:

- 4,5,6) 31-08-1979/01-09-1979 Herdenking zeezenders op Hilversum I, II en III. In totaal 13 uur. f39,00

RADIO ANTWERPEN:

- I) -1962: Programma vanaf de Uilenspiegel f 3,00

RADIO VERONICA:

- 21) 31-12-1973: Jaarwisseling van 23.00 tot 02.00 uur f 9,00
- 2) 18-04-1974: Terug in de lucht na de stranding, vanaf de m/v Mi Amigo op 259 meter MG. f21,00
- X 32) 29-11-1970: Verzoekplaten met Klaas Vaak f 3,00

RADIO SCOTLAND:

- X I) 14-08-1967: The final hour. 60 minuten f 3,00

X RADIO 270:

- I) 14-08-1967: The final hour. 60 minuten f 3,00

Ook nog leverbaar is het boekje "Feiten en gebeurtenissen in de geschiedenis van de zeezenders". Dit boekje behandelt de geschiedenis van Radio Veronica, Radio Noordzee en Radio Delmare. Het boekje is geïllustreerd met : foto's, stickers en ander promotiemateriaal.

De prijs van het boekje is slechts f 5,00, inclusief verzend- en verpakingskosten.

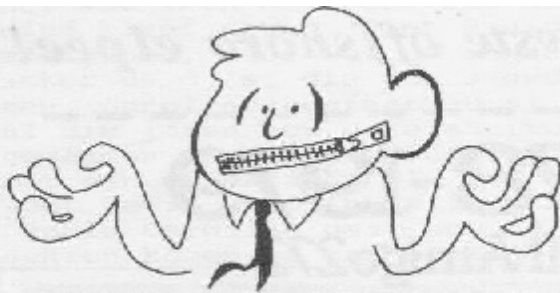
OPGELET!!!

Alléén deze maand, bij aankoop van een bedrag boven de f 30,00 ontvangt u van ons een cassette (60 minuten) met hoogtepunten van de diverse zeezenders GRATIS!

PIRATE RADIO SERVICE P/O

JOHNNY VAN OTTERLOO
A.WALDORPSTRAAT 68"
1062 AX AMSTERDAM

POSTGIRO:
3906436 t.n.v.
J.van Otterloo



al blijken dit toch maar geruchten te zijn en als dat niet zo is, kunnen we in de meeste gevallen toch niets zeggen, omdat de informatie, die we hebben, ons in vertrouwen is medegedeeld. Zodra bepaalde berichten vrijgegeven mogen worden, kun je ze zo snel mogelijk in dit blad lezen en mocht zulks ooit op een ongelukkig tijdstip uitkomen, dan kun je altijd nog de "Radio-Infoon" van RadioVisie bellen, die wij in zo'n geval op de hoogte stellen, voor zover de informatie bij henzelf nog niet bekend is, natuurlijk.

Wat Delmare betreft, is er alweer een kink in de kabel gekomen. Op dit project schijnt een vloek te rusten, want op het moment, dat Johan Rood aan de voorbereidingen van het beloofde clanblad wilde beginnen, kwam dan toch de oproep van het Belgische leger en hij zit nu zijn dienstdag uit in Duitsland, omdat deze dan maar 8 maanden vergt. Men kan nog altijd schrijven en het adres daarvoor is (alleén nog): Postbus 36, B-2050 Antwerpen, België. Het ziet er echter niet naar uit, dat er van een Delmare project deze zomer nog iets zal komen.

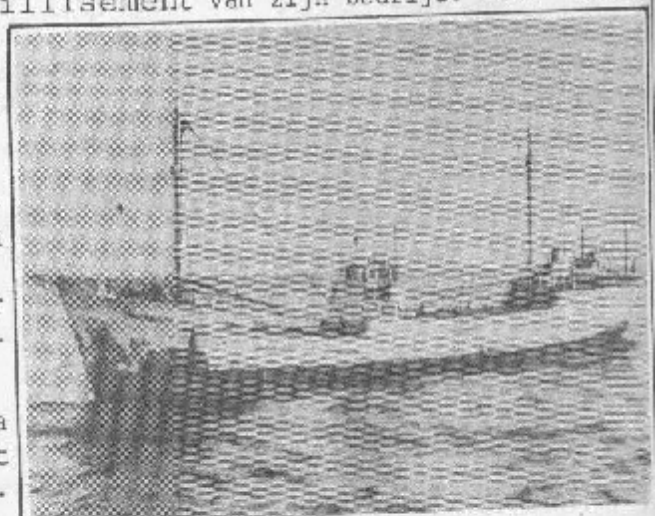
Niet dat dat zo'n ramp is, want voor de rest zijn de vooruitzichten voor de zeezenderfans zéér gunstig en als alles doorgaat, zal daarover in het volgende FRM al iets van blijken.

Dan nog even iets over de "verbazingwekkende affaire Mi Amigo", waarover 'n uitgebreid dossier gewijd was in het Vrije Volk van 17 en 24 januari. Hieruit blijkt dat er met de berging van de "Magdalena" een zeer vies spelletje is gespeeld, waar Mr. Pieters een belangrijke rol in vervulde.

Slachtoffer van deze onverkwikkelijke zaak is de kleine scheepsberger Geert Theunisse uit Dintelsas, die de Magdalena aan land bracht en daar op 'n "no cure, no pay" basis 80.000 gulden aan dacht te verdienen. De opdracht om 't schip te bergen had hij gekregen van adjudant J. Kamp uit Willemstad en officier van justitie Mr. Pieters uit Amsterdam. Maar hoewel 5 politiemannen, die bij de berging aanwezig waren, onder ede hebben verklaard, dat de heer Theunisse recht op zijn geld heeft, weigert het ministerie van justitie de claim te erkennen. Mr. Pieters verkocht het schip voor het luttele bedrag van 14.000 gulden aan de sloper, terwijl door diverse belangstellenden aanzienlijk hogere bedragen alleén al voor bepaalde onderdelen van het schip waren geboden. Waarom dit gebeurde is niemand duidelijk.

Voor Theunisse betekent dit alles een enorme financiële strop en als niet gauw iets gebeurt, wellicht het faillissement van zijn bedrijf. Maar zoals dat altijd gaat met dergelijke zaken zit het geheel nu in de ambtelijke molen en het is bekend, dat die altijd zeer langzaam draait. Tot 18 maart heeft landsadvokaat Gratema de tijd om een contra-memorandum te produceren op de bezwaren van Theunisse en dan kan de zaak zich nog maanden voortslepen, eer de gedupeerde misschien in het gelijk gesteld wordt.

En dat allemaal omdat de Magdalena toevallig een zendschip was? En dat beschouwt men als een misdaad.....



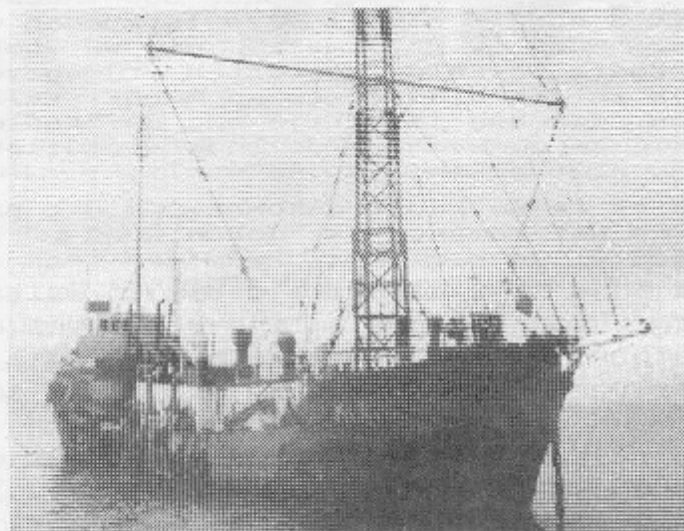
Archief foto "Magdalena" - Thomas Drescher

Foto's Caroline: Hans Gerecht.

Zojuist verschenen: de allernieuwste offshore elpee!

Zeezenders 1978-1979

Delmare 192 - Caroline 319 - Mi Amigo 272



Deze documentaire laat je het allemaal nog een keer beleven: de inbeslagname van Delmare apparatuur, de close-down van Radio Mi Amigo in oktober 1978, de heropening van Radio Caroline in april 1979 en Delmare in juni 1979. Alle laatste Caroline en Mi Amigo jingles zijn op studio kwaliteit te horen en het geheel wordt aan elkaar gepraat door Rob Hudson en Paul de Wit, die samen met Rob Olthof, Ton van Draanen en Piet Treffers voor de productie zorgden. Deze documentaire, op elpee, kost f 19,95 en is te bestellen bij

ALFRED DEBELS

POSTBUS 10252

1001 EG AMSTERDAM

GIRO : 3427025

f 19,95 (inkl. porto- en verpakkingskosten) is een vastgestelde verkoopprijs. Daarom kan op dit bedrag GEEN 10% korting gelden.

A.Jansen, Diamantlaan 156
2332 GT Leiden.



NOG LEVERBAAR! BOEKJE "VERSLAG VAN DE ZEEZENDERS IN HET JAAR 1979". 40 Pagina's met vele foto's van Delmare, Mi Amigo en Caroline + afb. van stickers e.a. promotiemateriaal. Prijs: f 6,75 of 2 st. voor f 10,-- (het boekje van 1978 is uitverkocht!)

BOEKJE: "DE GIDS" met ca.1.000 adressen van stickerverzamelaars + stations. Prijs: f 6,75.

NIEUW! Sticker 15 x 15 x 20 cm. met tekst: "Ik ben 27 Mc-er, U ook?" en een foto van een FM CB-zender. Prijs per stuk f 2,75 of 2 stuks voor f 5,--.

Alle prijzen zijn franco huis. Vermeld duidelijk, wat u wenst.

Betalingen: Postgiro 2845617 t.n.v. Aad Jansen te Leiden.

Speciale aanbieding!

"OFFSHORE RADIO '79-POSTER: 61 x 43cm

Op deze poster een kaart met ligplaatsen van de zendschepen op de Noordzee in 1979 en natuurlijk fotomateriaal van de m/v Mi Amigo (Caroline), de m/v Aegir 2 (Delmare), de m/v Magdalena (Mi Amigo) en de m/v El Fatah (ex Mebo II, RNI). Ook met foto's van de Caroline studio's en zenders aan boord van de m/v Mi Amigo.

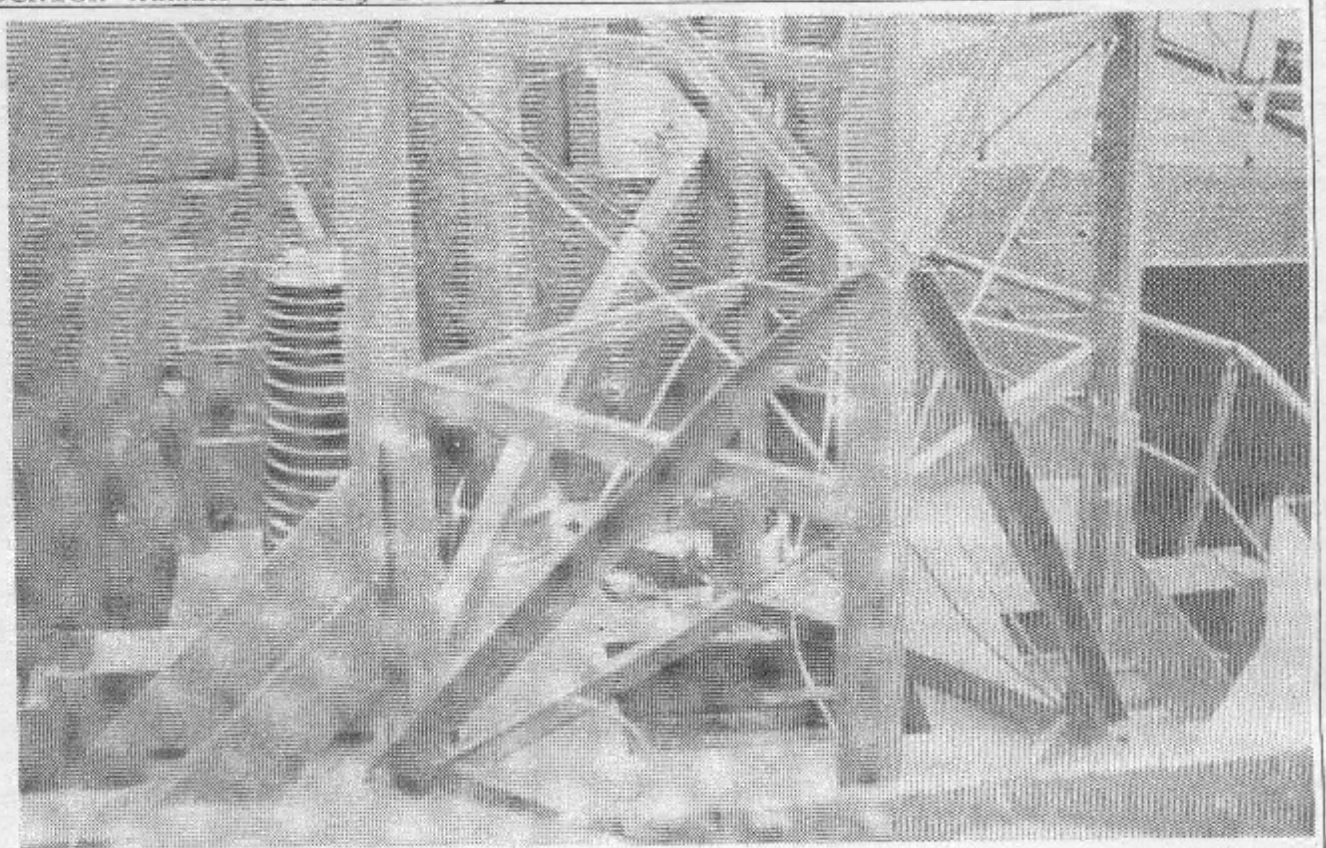
Maak f 10,-- over op postgiro Frankfurt/M. 112356-609 t.n.v. Hans Gerrecht, P.O.Box 1231, 6233 Kelkheim/Ts. (Germany) of I.M.G. of in een enveloppe.

Verder leverbaar zijn foto's, dia's, ministickers en programma's van zeezenders. Stuur 2 IRC's of 3 zegels van f 0,55 en je ontvangt 25 info-lijsten.....



net was toen ook maar het beste halve... eind bleef staan. Niet Radio Caroline zelf zorgt voor het aangenaam luistergenot, maar wel de menselijke wezens die achter het projekt zitten en zeker de dj's, die nog steeds de moed hebben om naar de Lady terug te keren. Caroline bestaat nu al 16 jaar en het schijnt me toe, dat de Lady na al die jaren -op enkele uitzondering na- zich nog steeds hoffelijk weet te gedragen en dat die Caroline jocks graag in haar buurt vertoeven...zelfs met een windkracht 11.

Voor Radio Caroline wil ik nu sluiten met de woorden van Stuart Russell: "Radio Caroline gaat nog 10 jaar mee. Het station bestaat nu 16 jaar, misschien komen er nog 16 bij!"



Gedeelte zendmast m/v Mi Amigo.

2) RADIO MI AMIGO: Graag roep ik uit: "Radio Mi Amigo, blijf weg!" Niet omdat ik er geen piratenzender bij wil, integendeel. Maar ik dacht niet, dat het verkeerd zou zijn om de Mi Amigo geschiedenis af te sluiten.

Toen Mi Amigo in november 1978 uit de lucht ging, werd eveneens het gerechtelijk dossier gesloten. Toen Mi Amigo op 1 juli 1979 terugkwam, werd 't gerechtelijk dossier zonder probleem terug geopend, getuige de inval op het Mi Amigo fanbal. Zou het daarom niet interessanter zijn voor organisatie + fans, als men zou afzien van de naam Mi Amigo en een nieuwe naam kiest en evenmin afkomt met de naam Radio Neerlandia-Mi Amigo of iets van dien aard?

3) RADIO DELMARE: We weten allemaal dat er veel goodwill aanwezig was, maar zonder een goedwerkende organisatie is al deze goodwill verloren energie. Ik heb nu gelezen in FRM, dat Johan Rood nog steeds bezig is met Radio Del Mare. Ik twijfel er niet aan, wanneer Johan de juiste personen ontmoet, Radio Delmare binnen afzienbare tijd terugkomt.

Misschien is dit alles maar een herhaling van wat allemaal al verteld is, maar ik vond het toch nodig dit te uiten. Tom Timmers.

Bedankt Tom voor deze brief, waar vooral Caroline wel blij mee zal zijn na de minder opbouwende kritiek, die zij ongetwijfeld zelf ook wel binnenkrijgen. Wat Mi Amigo betreft, zal je raad waarschijnlijk wel opgevolgd worden want men was zelf ook al tot eenzelfde konklusie gekomen. Niet alleen vanwege het gerechtelijk dossier, maar ook vanwege het "image" dat het vroegere Mi Amigo had en waar men nu eindelijk wel eens van af wil.

Vries, samen met nieuwkomer: Hugo de Groot, die op 29 januari arriveerde. Ze werden bijgestaan door Stuart Russell, die in z'n gebroken Nederlands de "Negentien-tig show" voor zijn rekening nam.

Een lichtpuntje in deze programmering vormde het middaguurtje, dat nu al enige maanden gepresenteerd wordt door Will Luikinga, die geleidelijk de schok, die hij in z'n Hilversumse tijd heeft gekregen te boven schijnt te komen en steeds beter wordt als discjockey. 'n Groot voordeel van zijn "Will Wil Wel" - Show is natuurlijk ook, dat hierin geen reclames gedraaid worden op 'n enkel spotje na.

Inmiddels is er gelukkig weer wat verbetering gekomen in de nederlandstalige programmering. Het dj-team is uitgebreid met Karel de Jong, die het programma "Espresso" doet (en niet eens zo slecht) en 's middags in de "Negentien-tig Show" horen we tegenwoordig Basje Peters, die ook best te pruimen is. De reclames worden ook wat minder opvallend over 't programma verdeeld dus er is nog hoop. "Gangboord" wordt gepresenteerd door Tom v.d.Velde.

Zo ziet de nieuwe programmering van Radio Caroline er dus uit. Tevens werd in de programma's van 18/2 nog een nieuw country & western programma aangekondigd en tevens voor de tijd van 13.00 - 14.00 uur "iets nieuws, dat nog niet bekend gemaakt werd, maar het zou wel leuk worden". De dag daarop, bij een herhaling van de nieuwe programmering, werd echter gewoon weer Peter de Vries met "Eet smakelijk" aangekondigd, hetgeen zou kunnen samenhangen met een zeer trieste gebeurtenis, die zich voorded op 17 februari.

Op die dag meldde BRT-2 in het late avondnieuws, dat voor de Engelse kust een vissersboot was vergaan, die vroeger wel eens aangehouden is in verband met bevoorrading van de m/v "Mi Amigo". Navraag bij de Belgische en Engelse kustwacht bevestigde dat het hier om de "Hosannah" van Gernain Ackx ging en voor zover men in Engeland wist, zouden alle opvarenden verdronken zijn: 3 Belgen en 2 Nederlanders.

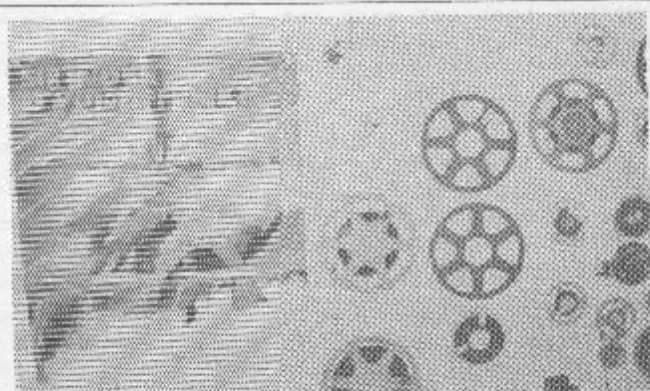
Meer wilde (of kon) men ons niet zeggen, dus het enige dat we kunnen hopen is dat de opvarenden toch hebben kunnen ontsnappen.

Buiten de brief van "Mr.Y" uit Delft kregen we ook nog een schrijven vanuit België van Tom Timmers uit Essen, die het volgende kwijt wil:

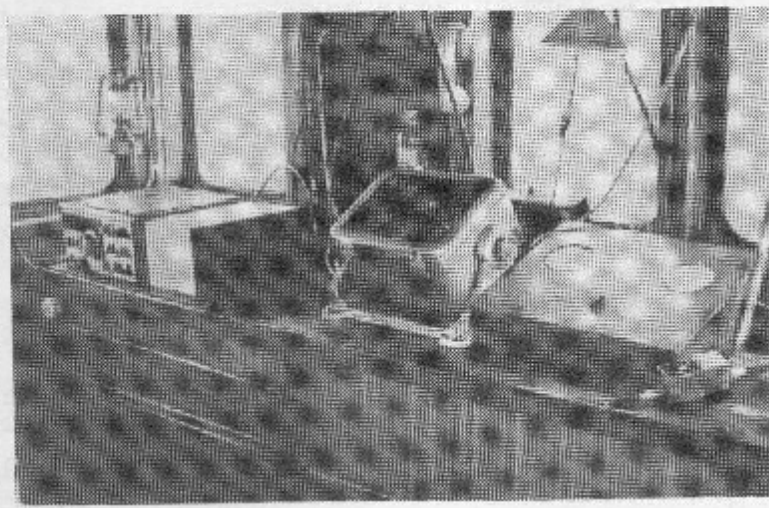
"In die zin van mijn persoonlijke mening het volgende:

1) Radio Caroline. Door het in de lucht komen van Radio Seagull ben ik een groot fan geworden van Radio Caroline, de toenmalige engeltalige uitzendingen. Ik ben een voorstander van progressieve muziek en dat was hetgeen, dat Radio Seagull bracht. Nadien werd het Radio Caroline en het muziekgenre bleef.

Nu zijn we 1980 en ik dacht wel te kunnen zeggen, dat we 'n uitgebreide verandering hebben kunnen waarnemen in de Caroline programma's. Het station heeft nu een goede nederlandstalige service, gebaseerd op commerciële muziek; de Engelsen hebben een breder gamma genomen. Hierdoor dacht ik wel dat Caroline op het ogenblik de beste zeezender is. Misschien zegt u wel: "Ja, dat is zo, want het is op het ogenblik de enige zeezender!" Hiermee ga ik akkoord, maar 1979 heeft ervoor gezorgd, dat er 3 zeezenders kwamen.



Reklamebanden Engelse studio (7/79).





RADIO CAROLINE

Volgende maand is het alweer een jaar geleden, dat Radio Caroline haar uitzendingen hervatte op 319 meter MG. In de tussentijd is er heel wat veranderd: de discjockeys, die toen de boel weer op poten hebben gezet, zijn al maanden niet meer te horen geweest en hebben plaats gemaakt voor anderen, waar de fans maar moeilijk aan kunnen wennen, als we de reacties van degenen, die ons schriftelijk of telefonisch benaderen, kunnen nagaan. Als voorbeeld van wat er onder de luisteraars leeft, plaatsen we weer enige brieven, die we de laatste tijd ontvingen. Allereerst van "Mr.Y"- Delft die we in deze aflevering van het FRM nog een paar keer tegenkomen:

"Je kunt natuurlijk ook altijd nog luisteren naar Radio Caroline, maar helaas is de kwaliteit van de programma's zeer sterk teruggelopen. Hoe 't gesteld is met de programma's van Caroline op het moment dat u dit artikel leest, weet ik niet, maar begin februari is het gewoon huilen met de pet. Meer dan 30 reclames, die in één uur worden gedraaid en de meesten zijn dan nog van de allerslechtstekwaliteit. En dan nog een spotje uitzenden dat adverteren op Radio Caroline zo ontzettend effectief is met z'n honderdduizenden luisteraars. Nou, volgens mijn mening kunnen ze dat wel vergeten op dit moment.

Ze mogen blij zijn, als het er een paar duizend zijn. Want welke luistenaar blijft er nu afgestemd, als er soms een stuk of acht commercials na elkaar worden gedraaid? Ik weet niet, wie er momenteel de leiding achter de schermen heeft bij Caroline wat de nederlandstalige (Vlaamse) service betreft. Maar hoe je goede programma's moet maken, daar heeft hij waarschijnlijk in het geheel geen kaas van gegeten.

Wel, dit was wat kritiek op de Nederlandse service van Caroline. De Engelse service is als vanouds uitstekend."

Zoals gezegd, deze luistenaar is niet de enige, die er zo over denkt, maar misschien komt er toch wel weer verbetering. Als reden voor de gebrekkige Nederlandse service werd via de zender gegeven, dat de studio van de nederlandstalige service verbouwd werd (alweer?) en men heeft een tijdlang weer de studio moeten delen met de Engelsen. Begin februari, de tijd, die boven genoemd wordt, werden de programma's overdag gepresenteerd door dj Peter de

VERLENGING ABONNEMENT

Een sterretje in het vakje hiernaast betekent dat het abonnement verlopen is. Verlengingen dienen vóór het einde van de maand op onze girorekening te zijn bijgeschreven om te voorkomen dat men een nummer moet missen.



FRM

Verschijnt 11x per jaar

PRIJS ABONNEMENT:

Fl. 22,50 per jaar.

Losse nummers Fl. 2,90 per stuk.

Vooruit te voldoen op postgiro

35 38 279 t.n.v. José Herps /

Free Radio Magazine te Amsterdam

UITGEEFSTER / EINDREDAKTRICE:

José Herps

De inhoud van het FRM komt voor een groot gedeelte tot stand door inzendingen van de lezers. Deze niet-redactionele artikelen behoeven niet met de mening van de uitgeefster overeen te stemmen.

Het geheel of gedeeltelijk overnemen van de inhoud van het FRM is niet toegestaan zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgeefster.

Inzendingen/Advertenties zijn voor verantwoording van de inzender c.q. adverteerder.

SUBSCRIPTION PRICE ABROAD:

People living outside Holland and Belgium have to pay DG 25,- a year for 11 issues.

Single copies DG 3,- or 4 International Reply Coupons.

Payments can be made by International Money Order or cash by registered mail.

Bankcheques can not be accepted.

Uiterste inzenddatum
copy aprilnr.: 11 maart.

FREE RADIO MAGAZINE

Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam

Hallo Luisteraars en Amateurs....

Vorige maand een plakker, deze maand een gapend gat in de colofon hiernaast..... een duidelijke zaak. Onze "advertentie-exploitant" is inmiddels alweer van het toneel verdwenen. Mooie beloftes die er in de praktijk op neerkomen, dat we in 't vorige FRM met 3 blanke pagina's zaten, waar advertenties hadden moeten staan, hebben ons genoodzaakt deze relatie te beëindigen.

Vanaf nu kan iedereen, die in het FRM wil adverteren, dus weer gewoon bij de reductie/ uitgeefster terecht. Er zijn folders verkrijgbaar met de tarieven en voorbeelden van de diverse formaten advertenties, die wij belangstellenden graag willen toesturen. Eenv. een briefje naar onze postbus of een telefoontje is voldoende.

Over advertenties gesproken: het achtjnt een heleboel mensen nog niet duidelijk te zijn, wat dit nu precies inhoudt: veel amateurs, die ons een sticker sturen van hun station met het verzoek die te plaatsen, vragen ons nog steeds om een prijsopgave of sturen ons daar geld voor. Dit is natuurlijk niet de bedoeling. Bij een advertentie, die tegen betaling geplaatst wordt, gaat het zuiver om het aanbieden van artikelen e.d. waar door de adverteerder aan verdiend wordt. Het plaatsen van QSL-kaarten, stickers en dat soort dingen valt onder het normale provincienieuws en als aanvragers een postzegel moeten meesturen, is dat ook geen punt, want stickers e.d. kosten de amateurs een aardig bedrag. Iets anders wordt het, als men stickers, QSL-kaarten e.d. gaat aanbieden en duidelijk geld daarmee wil verdienen. Ditzelfde geldt voor advertenties voor grammofoonplaten, banden, cassettes, foto's, posters en nog wat op.

Een categorie apart vormen in dit opzicht de meetings, die in steeds grotere getale worden gehouden en die voor de diverse zaalhouders een lukratieve zaak zijn. Door de gestegen onkosten, die we nu hebben, omdat wij het FRM elders laten drukken kunnen we dit soort informatie niet langer gratis in het blad opnemen, als wij daarvoor een hele of gedeeltelijke pagina moeten gebruiken. Omdat deze meetings voor veel lezers belangrijk zijn, hebben we besloten hiervoor een compromis in te voeren: als men gratis plaatsing wil, wordt het bericht in het provincienieuws opgenomen met alléén de voornaamste gegevens en een adres voor nadere inlichtingen. Wil men een echte aankondiging met uitgebreide gegevens, dan dient daarvoor het normale advertentietarief te worden betaald.

Volgende maand hoop ik weer wat leukere dingen te kunnen schrijven, tot dan dan.

José

Wij, Koos, Jan en Dicky - leden van het SNEEUWBALTRIO, brengen binnenkort ter gelegenheid van ons 5-jarig bestaan een nieuwe Telstar-elpee uit met 14 liedjes over etherpiraten, opsporingsambtenaren en allerlei dingende met het zenden te maken hebben.

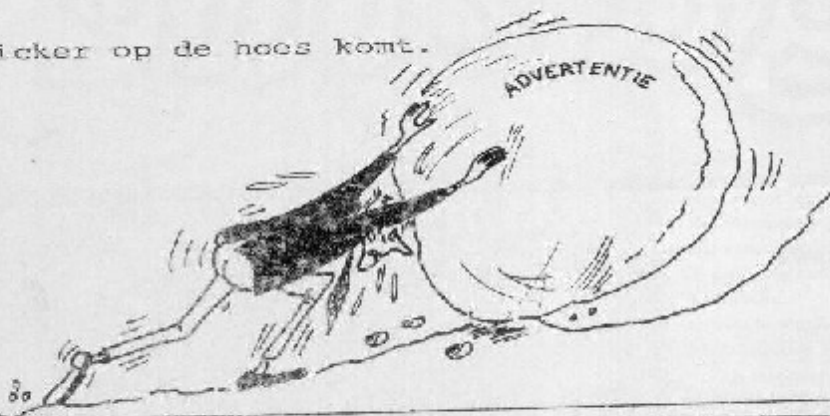
De dubbele hoos, met eventueel inlogvellen van deze elpee, zal worden samengesteld met stickers van zendamateurs uit geheel Nederland.

Stuur daarom - vóór 15 maart - een sticker van je zender naar:

DE SNEEUWBAL,
DORPSTRAAT 32,
9462 PK GASSELTE.

en wij zorgen dat ook jouw

sticker op de hoos komt.



Groetjes van

HET SNEEUWBALTRIO.

Wist u dat de fanclub van het SNEEUWBALTRIO pln. 1000 leden heeft? Dat er naast een 6 keer per jaar verschijnend kontaktorgaan regelmatig van alles georganiseerd wordt? Voetbalwedstrijden tussen F.C. Sneeuwbal en piratenteams, dansavonden, feestavonden, het jaarlijkse fanclubfeest, busreizen naar optredens, etc.

Vele piraten zijn al lid. U ook?

U kunt zich opgeven bij de hier volgende adressen:

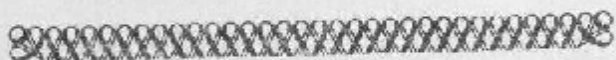
Secretariaat: Benny en Joke v.d. Hende,
Semsstraat 127,
9659 PM Eexterveensekanaal.
Tel. 05986 - 506

Afd. Den Haag: P. Nieuwdorp,
Icplaan 98,
Rijswijk Zh.

Afd. Friesland: J. v. d. Velde,
Leeuwerikstraat 97,
Drachten.

Afd. Twente: J. Lanting,
Parallelweg 140,
Almelo.
Tel. 05490 - 15773

HET LIDMAATSCHAP KOST
SLECHTS f 10.-- PER JAAR.



IN GRAMMOFOONPLATENZAAK

« DE SNEEUWBAL »

TE GASSELTE

gelegen in Drente tussen Emmen - Assen - Stadskanaal, zijn naast alle Sneeuwbaalpees en singles nog veel meer Nederlandstalige platen aanwezig; vooral van regionale amateurs.

Bel voor alle informatie:

05999 - 4696

